

REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget 2022-2025 d. 12-10-2022

Mødedato Onsdag d. 12. oktober 2022 kl. 15:00

Mødested Mødelokale C, 1. sal

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Ulvedalene - Ny aftale med Det Kgl Teater 2024 (Beslutning).....	4
Det Flydende Teater - aftale om tilskud 2023-25 (Beslutning).....	6
Kulturaftaler - tids- og procesplan for indgåelse af nye aftaler (Beslutning).....	9
Forlængelse af aftale Boblberg (Beslutning) (Genfremlæggelse).....	11
Seniorfestival 2022 - afrapportering (Orientering).....	15
Mødekalender 2023 (Beslutning).....	18
Kommende sager.....	21
Meddelelser.....	22
Underskrift af protokol.....	23

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden

00.22.00-A00-19-21

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget 12. oktober 2022

Godkendt.

Cecilie Mussegaard Lindahl (B) var fraværende.

Punkt 2: Ulvedalene - Ny aftale med Det Kgl Teater 2024 (Beslutning)

20.00.00-G01-4-22

Resume

Lyngby-Taarbæk Kommune og Det Kongelige Teater har siden 1996 samarbejdet om teaterproduktion i Ulvedalene. Den nuværende aftale løb oprindeligt i perioden fra 2018-2022, men er pga. Covid19 blevet forskudt et år, således at den sidste forestilling i aftaleperioden foregår i 2023. Der skal derfor indgås en ny aftale, såfremt der er ønske om at fortsætte samarbejdet efter 2023.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at arbejdet med at forberede en ny rammeaftale til politisk godkendelse igangsættes.

Problemstilling

Den nuværende rammeaftale blev godkendt af Kommunalbestyrelsen den 10. maj 2017. Rammeaftalen er 6-årig og løber fra 2018 til 2022. Der er planlagt opført en forestilling hvert 2. år i Ulvedalene (2018, 2020 og 2022). Forestillingen i 2020 og 2022 blev rykket til henholdsvis 2021 og 2023 pga. Covid19.

Kommunens faste tilskud til Det Kongelige Teater pr. produktion er 850.000 kr. (årligt 425.000 kr.), svarende til 2,55 mio. kr. over 6 år.

I forbindelse med hver produktion bliver der lavet en særskilt samarbejdsaftale om opgaver og økonomi. Det indgår i aftalen, at kommunens 7. og 8. klasser inviteres til forpremieren. Kommunen råder over ca. 1800 ungdomsbilletter. Når det er muligt vil skolebørnene blive inviteret til forpremieren, hvor værdien af en billet er 60 kr. Ofte falder forpremieren dog på en skolelukke dag og skolebørnene inviteres til en normal dag, hvor værdien af en billet er 200 kr. (ungdomspris). Endvidere får statister, frivillige m.fl. et antal billetter til forestillingerne. Kommunens opgaver/ydelser til produktionen er at ansætte frivillige statister og statistkoordinator, indgå aftale med foreninger om frivillige til særligt vagtopgaver og billetkontrol samt at lede teamet af frivillige. Ydelserne svarede til 1,3 mio. kr. ved produktion af Hobbitten i 2021. Til produktionen i 2023 forventes ydelserne at koste 1,1 mio. kr. Ydelserne bliver betalt (jf. samarbejdsaftalen) af det Kongelige Teater over 3. rater (kommunen får således betaling for disse ydelser, så udgiften afholdes af Det Kongelige Teater).

For at drive opgaverne i samarbejdsaftalen anvender kommunen interne ressourcer til projekt- og koordineringsopgaven fx i forbindelse med særskilt samarbejdsaftale, ansættelse af en statistkoordinator, aftaler med foreninger, koordineringsopgaver med det Kongelige Teater, udsendelse af invitation til skoler og bogføring. Der er i årenes løb blevet færre af denne type administrative opgaver for at drive samarbejdet. Fx er teamledelse af de frivillige pladsmænd ikke en del af kommunens opgave i forbindelse med produktionen i 2023 som det tidligere har været. Forvaltningen forventer at bruge ca. 350-450 timer i 2022/23 til opgaven, hvor koordineringsopgaver og ansættelse af statistkoordinator fylder mest.

Da den nuværende rammeaftale udløber efter forestillingen i 2023, skal der tages stilling til det fortsatte samarbejde.

Løsninger

Såfremt det ønskes at fortsætte med rammeaftale med Det Kongelige Teater om teater i Ulvedalene, vil forvaltningen i samarbejde med Det Kongelige Teater lave en plan for forhandlinger om ny aftale.

Der er fortsat fremover (også efter 2023) afsat på budgettet til kulturelle arrangementer "Ulvedalenes Teater" (459.000 kr. PL 2022).

Strategisk ramme

Teaterproduktion i Ulvedalene understøtter Kulturstrategiens sigte om at understøtte flere events og unikke kulturoplevelser.

Videre proces

Det Kongelige Teater informeres om beslutningen, og der lægges en plan for den videre proces.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser. Forhandlingerne om en ny aftale med Det Kongelige Teater vil ske inden for rammerne af det afsatte budget.

Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget 12. oktober 2022

A, B og SF foreslår at reducere støtten til DKT på 75.000 kr. årligt grundet forestående besparelser.

Afstemning om forslaget:

For stemte: 3 (1 (SF), 1 (B), 1 (A))

Imod stemte: 4 (C)

Forslaget blev nedstemt.

Oprindelig indstilling: Godkendt.

Punkt 3: Det Flydende Teater - aftale om tilskud 2023-25 (Beslutning)

20.00.00-G01-5-22

Resume

I marts 2022 besluttede Kultur- og Fritidsudvalget at yde et 1-årigt tilskud til Det Flydende Teaters produktion og opsætning af forestillinger i parken på Sophienholm. Samtidig blev forvaltningen bedt om at undersøge muligheden for en flerårig aftale om opsætning af forestillinger i perioden 2023-2025.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at der træffes beslutning om en ny tre-årig aftale med Det Flydende Teater i perioden 2023-25, finansieret af budget afsat til Kulturfonden.

Problemstilling

Teatergrad er et københavnsk baseret byrumsteater, der siden 2006 har opført teaterforestillinger på Furesøen (Det Flydende Teater på Baadfarten). Fra 2011 har Lyngby-Taarbæk, Furesø og Gladsaxe Kommuner hver især ydet tilskud til produktion og opsætning af forestillingerne. Kultur- og Fritidsudvalget besluttede i juni 2018 at indgå en tre-årig aftale med Teatergrad/Det Flydende Teater om opsætning af forestillinger på Bådfarten samt køb af tre forestillinger på land målrettet 15-18-årige i lokale uddannelses tilbud. Aftalen løb i perioden 1. januar 2019 til 31. december 2021.

Efter aftaleudløb ansøgte Det Flydende Teater om en ny flerårig aftale, dog med henblik på permanent at "gå i land" i parken på Sophienholm. Da der i marts 2022 ikke var tilstrækkelig klarhed om de øvrige Furesø-kommuners tilslutning til en sådan aftale, besluttede Kultur- og Fritidsudvalget kun at indgå en 1-årig aftale vedr. 2022 med henblik på at afklare mulighederne for en længerevarende aftale i perioden 2023-25.

Teatergrad/Det Flydende Teater har påny fremsendt ansøgning samt budget vedr. opsætning af forestillinger på "land" i perioden 2023-25 (bilag). Teatret søger om støtte til opsætningen på 110.000 kr. årligt. Da der ikke er afsat budget til samarbejdet med Det Flydende Teater fra 2023, skal der med denne sag træffes beslutning om, hvorvidt der fortsat skal være et udendørs teatertilbud, fx på Sophienholm, og om der skal prioriteres finansiering til en sådan aftale.

Lovgrundlag

Lyngby-Taarbæk Kommune samarbejder med og yder tilskud til kulturaktører efter reglerne i Kommunalfuldmagten.

Løsninger

Det Flydende Teater har de seneste to år opført teaterforestillinger på land i parken på Sophienholm. I sommeren 2022 blev der opført 22 forestillinger med deltagelse af 1.720 publikummer. Målgruppen er primært borgere i aldersgruppen 31-50 år (anslået 45%) samt 51-99 år (anslået 40%). I sommeren 2022 udgjorde borgere i Lyngby-Taarbæk Kommune 29% af publikummerne, 10% var borgere fra Gladsaxe og 12 % fra Furesø. Publikum udgøres typisk af faste, trofaste publikummer, som kender konceptet og benytter teateroplevelsen i det fri som en årligt tilbagevendende event.

Teatret har generelt haft gode erfaringer med at "gå i land". Dels fordi der i parken på Sophienholm er mulighed for flere publikummer end ved forestillinger på Baadfarten. Derudover vurderer teatret, at det er en fordel, at scene, scenografi mv. ikke skal nedtages/opsættes dagligt, men bliver opbygget specifik til uderummet, ligesom stærkt stigende udgifter til leje af Baadfarten helt kan undgås. Teatret vurderer desuden, at forestillinger i parken på sigt kan tiltrække et lidt yngre publikum, end det er tilfældet på Baadfarten.

For Sophienholm har samarbejdet med teatret tilført værdi i form af et øget aktivitetsniveau i parken omkring Sophienholm i hele sommerperioden. Samtidig udgør forestillingerne i parken et væsentligt bidrag til kommunens strategiske sigte om at understøtte kulturoplevelser i uderum, i by og i natur. Omvendt har samarbejdet ikke medført den øgede synlighed og dermed tiltrækning af flere/nye målgrupper til Sophienholm, som først forventet. Dette skal sammenholdes med, at forestillingerne, som bl.a. indebærer musik, ikke altid har harmoneret med de udstillinger og aktiviteter, der har været på Sophienholm. Såfremt der indgås en flerårig aftale, vil det derfor være nødvendigt at sikre en højere grad af koordinering mellem teatret og Sophienholm. Derudover bør der udvikles andre/flere målrettede markedsføringskoncepter, som både kan tilføre teatret og Sophienholm flere/nye målgrupper. Særligt er der en fælles opmærksomhed på at tiltrække flere unge, studerende mv.

For at imødekomme et ønske om at involvere flere unge i kultur, tilbyder teatret, at der over en tre-årig periode kan udvikles nye samarbejder med fx Musik- og Billedskolen, Ungdomsskolen mm., hvor kunstnere fx stilles til rådighed for artisttals, workshops, mentorforløb, forpremierer, ”åbne prøver” eller lign. Dette giver mulighed for, at unge kunstnerisk ambitiøse borgere kan styrke tilknytningen til professionelle aktører i kommunen, ligesom det potentielt vil kunne engagere flere unge i teateroplevelsen. For at understøtte en sådan udviklingsindsats vil det indebære, at forvaltningen (om)prioriterer resurser til formålet indenfor rammen af Kultur- og Biblioteksområdet.

Gladsaxe og Furesø Kommuner er primært interesserede i at bibeholde forestillingerne på vand, idet oplevelsen på vand vurderes at være teatrets særkende og udgøre et unikt kulturtilbud for både borgere og turister. En eventuel aftale om forestillinger på land (fx på Sophienholm) forventes ikke at kunne opnå tilslutning i Furesø. Gladsaxe Kommunes tilslutning skal afklares konkret, såfremt Lyngby-Taarbæk Kommune beslutter at indgå aftale om forestillinger på land for perioden 2023-25.

Alternativ model - pulje til køb af enkeltforestillinger - 110.000 kr.

En mulig alternativ model er at afsætte et årligt budget, som forvaltningen anvender til at købe skiftende forestillinger med skiftende teateraktører på skiftende lokationer. Dette vil give mulighed for større fleksibilitet og variation i forhold til indhold, form og målgrupper. Det er forvaltningens vurdering, at en flerårig aftale med Teatergrad på den ene side giver stabilitet og mulighed for at planlægge flere år frem for både teater og kommune. På den anden side skaber en flerårig aftale med én aktør også en mere fastlåst indsats, fordi der ikke umiddelbart vil være mulighed for at indgå andre aftaler eller tilkøbe andre teaterforestillinger i perioden.

Kommunikation/høring/(borger)inddragelse

Forvaltningen har været i dialog med Det Flydende Teater om muligheden for et fortsat samarbejde. Efter udvalgets beslutning genoptager forvaltningen dialogen med teatret samt med Gladsaxe Kommune med henblik på eventuel indgåelse af aftale vedr. 2023-25.

Strategisk ramme

Kulturoplevelser i byens rum, i grønne områder eller på andre udendørs arealer er en væsentlig del af Kulturstrategiens sigte om at tilbyde kultur på nye steder og i overraskende lokationer.

Videre proces

Hvis der træffes beslutning om fortsat tilskud til Det Flydende Teaters opførelse af forestillinger, indgås konkret aftale med teatret om opførelse i parken på Sophienholm.

Økonomi

Teatergrad/Det Flydende Teater har ansøgt om en tre-årig aftale svarende til et tilskud på 110.000 kr. årligt i perioden 2023-25.

Der er fra 2023 ikke afsat særskilt budget til indgåelse af en aftale med Teatergrad/Det Flydende Teater. Såfremt der alligevel ønskes en flerårig aftale, vil der være mulighed for at omprioritere 110.000 kr. årligt fra Kulturfonden. Det vil i perioden reducere muligheden for at yde tilskud til enekltstående kulturaktiviteter fra Kulturfonden. Det bemærkes dog, at budget til Kulturfonden allerede i 2020-22 medfinansierede aftalen med Det Flydende Teater med 75.000 kr., hvorfor der i forhold til det nuværende niveau kun vil ske en yderligere reduktion af Kulturfondens budget svarende til 35.000 kr.

Budgettet til Kulturfonden udgør 391.000 kr. årligt (2023-pl), idet det bemærkes, at budgettet i ulige år er nedsat med 36.000 kr. til finansiering af kulturprisen.

Mulig finansiering af aftale 2023-25

	2023	2024	2025
Kulturfonden	-110	-110	-110
Aftale med Teatergrad/Det Flydende Teater	110	110	110
I alt	0	0	0

I den foregående aftaleperiode 2019-21 blev der afsat et samlet budget til aftalen med Teatergrad/Det Flydende Teater på 145.000 kr. årligt. Heraf blev 75.000 kr. finansieret af Kulturfonden, mens de resterende 70.000 kr. i 2019 blev finansieret af midler afsat til udmøntning af Kulturstrategien (jf. Kultur og Fritidsudvalget 7. juni 2018). I 2020 og 2021 blev de resterende 70.000 kr. finansieret særskilt i forbindelse med budgetaftalen 2019-22.

I 2022 blev tilskuddet på 110.000 kr. finansieret af et akkumuleret mindreforbrug vedr. 2021 på 182.000 kr. som følge af Covid19. Der er fortsat et forventet mindreforbrug på 72.000 kr. i 2022.

Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget.

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget 12. oktober 2022

Godkendt, idet der dog indgås en 2-årig aftale, ligesom der i aftalen lægges vægt på inddragelse af unge.

Bilag

Ansøgning ltk 2022.pdf

DFT_A°rsbudget_LTK.pdf

Punkt 4: Kulturaftaler - tids- og procesplan for indgåelse af nye aftaler (Beslutning)

20.20.00-P00-1-22

Resume

Lyngby-Taarbæk Kommunes kulturaftaler udløber ved udgangen af 2023. Kulturaftalerne er indgået med frivillige lokale kulturforeninger og omfatter således ikke aftaler med professionelle kulturaktører som fx Det Kongelige Teater og Det Flydende Teater. Med denne sag skal der tages stilling til en tids- og procesplan for evaluering af de nuværende aftaler samt udarbejdelse af nye retningslinjer for indgåelse af nye aftaler.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at tids- og procesplan for indgåelse af nye kulturaftaler godkendes.

Problemstilling

Lyngby-Taarbæk Kommune har i perioden 2020-22 haft aftaler med elleve kulturelle foreninger (orkestre, kor, kunstforeninger mv.) om støtte til afvikling af borgerrettede kulturarrangementer (koncerter, udstillinger mv.). Aftalernes tilskudsbeløb varierer fra 10.000 kr. til 80.000 kr. årligt, ligesom aftalevilkårene er forskellige hvad angår brugen af (kommunale) lokaler. Nogle aftaler er forbundet med en relativt stor omkostning for kommunen, fordi der afholdes udgifter til leje (fx Store Kapel og BMW), hvorimod andre aftaler indebærer anvendelse af kommunale lokaler. De nuværende kulturaftaler fremgår af vedlagte oversigt (bilag).

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 15. juni 2022 at forlænge de nuværende tre-årige aftaler med et år, sådan at de udløber til udgangen af 2023. Samtidig besluttede udvalget, at der fra 2024 skal ske en anden prioritering af det budget, der er afsat til indgåelse af kulturaftaler, herunder også af "pulje til aktiviteter på andre lokaliteter", som finansierer de udgifter, der er forbundet med behovet for lokaleleje. De flerårige aftaler giver på den ene side god mulighed for langtidspanlægning for de aktører, der har behov for det. På den anden side kræver de fler-årige aftaler, at de ansøgende kulturelle foreninger er veletablerede og har mulighed for at binde sig til en længerevarende periode.

Udover kulturstøtte til frivillige kulturforeningers afvikling af arrangementer, uddeler Lyngby-Taarbæk Kommune kulturstøtte til enkeltstående arrangementer via Kulturfonden og til ungekulturevents via Ungekulturfonden. Disse støttemuligheder tiltrækker typisk andre typer aktører end dem, der søger længerevarende aftaler (mindre etablerede, unge der ikke ønsker at binde sig til mere end ét arrangement mv.).

Løsninger

Forvaltningen foreslår, at der forud for indgåelse af nye kulturaftaler gennemføres en evaluering af de nuværende kulturaftaler, som indsamler aktivitetsdata samt erfaringer fra de kulturaktører, der i den nuværende aftaleperiode har modtaget kulturstøtte. Evalueringen forelægges Kultur- og Fritidsudvalget, som på den baggrund drøfter, hvilke principper og pejlemærker, der fremadrettet skal lægges til grund for fordeling af kulturstøtte, herunder kriterier for indgåelse af nye kulturaftaler.

Den foreslåede proces vil kunne indgå som del af Kommunalbestyrelsens hensigt om at kortlægge budget og opgaver på Kultur- og Fritidsudvalgets område med henblik på i højere grad at understøtte kulturelle tilbud til børn og unge, jf. aftaleteksten for Budget 2023.

Tids- og procesplan for indgåelse af nye kulturaftaler

KFU godkender tids- og procesplan

Oktober

	2022
Forvaltningen gennemfører evaluerings- og dialogproces med nuværende kulturforeninger (aktiviteter, medlemmer, publikummer, resultater, erfaringer mv.)	Okt-dec 2022
Forvaltningen kortlægger samtidig eksisterende økonomi og puljer til kulturstøtte (budget, forbrug, målgrupper mv.), bla. puljer med snitflader til kulturaftalerne (fx Ungekulturpulje og Kulturfonden).	
KFU præsenteres for kortlægning og evalueringsresultater og drøfter eventuelle anbefalinger/principper/pejlemærker for en fremtidig kulturstøtte model.	Januar 2023
KFU beslutter model for fremtidig kulturstøtte, herunder rammer og kriterier for indgåelse af kulturaftaler.	Marts 2023
Forvaltningen orienterer nuværende aktører om rammer og principper og igangsætter proces for indgåelse af nye aftaler.	April-aug 2023
KFU godkender nye kulturaftaler.	August 2023

Strategisk ramme

Arbejdet med kulturaftalerne understøtter Kulturstrategiens sigte om at involvere flere i kultur.

Videre proces

Såfremt tids- og aktivitetsplanen godkendes igangsættes den skitserede procesplan.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Der er et budget på 447.000 kr. årligt til kulturaftaler (efter implementering af modgående finansieringsforslag på 185.000 kr. årligt fra 2024, jf. budget 2023) samt et budget på 371.000 kr. årligt i Pulje til kulturelle aktiviteter på andre lokaliteter, dvs. samlet set 818.000 kr. årligt (2023 PL).

Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget.

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget 12. oktober 2022

Godkendt.

Bilag

Kulturaftaler - oversigt over ansøgninger og støttebeløb - begrundet

Punkt 5: Forlængelse af aftale Boblberg (Beslutning) (Genfremlæggelse)

85.15.00-P20-1-22

Resume

Social- og Sundhedsudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget besluttede i 2020 at forlænge den eksisterende aftale med borger-til-borger portalen Boblberg frem til udgangen af 2022. Med denne sag forelægges status på brugen af Boblberg med henblik på stillingtagen til indgåelse af ny aftaleperiode fra januar 2023.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at

1. aftalen med Boblberg forlænges med en ny tre-årig periode gældende fra den 1. januar 2023 til den 31. december 2025,
2. udgiften på årligt 88.000 kr. finansieres ligeligt mellem budget til Frivilligt socialt arbejde på aktivitetsområde Fritid, Kultur og Idræt samt budget til Aktivitet og Frivillighed på aktivitetsområde Sundhed.

Problemstilling

Lyngby-Taarbæk Kommune indgik i 2017 aftale om anvendelse af den digitale borger-til-borger platform Boblberg. Sigtet var at understøtte og inspirere til flere og nye sociale fællesskaber, frivillige netværk og selvorganiserede aktiviteter blandt borgere og selvhjælpsgrupper. 51 kommuner har tilsluttet sig Boblberg. Aftalen blev i 2020 forlænget til og med 2022, hvorfor der nu skal tages stilling til en fortsat anvendelse og dermed finansiering af samarbejdsaftalen med Boblberg.

Lovgrundlag

Kommunen understøtter frivillige sociale fællesskaber i overensstemmelse med Kommunalfuldmagtsreglerne samt Lov om Social Service.

Løsninger

Anvendelsen af Boblberg i Lyngby-Taarbæk

Siden samarbejdsaftalens indgåelse i 2017 har 5.361 Lyngby-Taarbæk borgere oprettet en profil på Boblberg.dk. Det svarer til 11,85 % af kommunens borgere over 14 år. Særligt de seneste to år er der sket en markant stigning i brugen af Boblberg, idet antallet af brugere er steget fra 3.826 i 2020 til 5.361 i 2022. De 5.361 borgere, der har oprettet en profil, har samlet set oprettet 7.094 bobler/opslag, hvoraf 86% har fået respons. Det er fortsat de unge i alderen 15-30 år, som især anvender Boblberg (59%). Dog er gennemsnitsalderen steget fra 31,83 år til 35,51 år, idet der har været vækst i antal brugere i aldersgrupperne 50-64 år samt 65+ år.

I opslagene efterlyser Lyngby-Taarbæk borgere typisk sociale fællesskaber i form af nye venner, nogle at tale med eller nogle, der står i samme livssituation som dem selv (fx i forbindelse med stress, depression, sygdom og diagnose). I perioden 2020-2022 er der især sket en stigning af brugere og opslag inden for temaet "ensomhed og venskaber". Boblerne i Lyngby-Taarbæk fordeler sig efter følgende temaer:

- Ensomhed og venskaber: 35% (27 % i 2021)
- Mental sundhed og sårbarhed: 22% (19 % i 2021)
- Kultur, motion og frivillige: 22% (24% i 2021)
- Familie og tilflyttere: 13% (23,2 % i 2021)
- Handicap og kroniske sygdomme: 8% (6,8 % i 2021)

På ældreområdet gør især Sundhedscenteret og Brobyggerne en stor indsats for at gøre opmærksom på Boblberg, men de øvrige medarbejdere udbreder også kendskabet til Boblberg til borgerne.

Vedlagt er et statusdokument fra Boblberg, som giver yderligere indblik i portalens nuværende anvendelse, effekter og fremadrettede potentialer (bilag).

Udvikling og potentialer

Ovenstående indikerer, at Boblberg fortsat anvendes og udbredes blandt borgere i Lyngby-Taarbæk Kommune. Kendskabet til portalen vokser og antallet af lokale brugere og fællesskaber stiger.

Samtidig er der et oplagt potentiale for at arbejde endnu mere strategisk og målrettet med portalens anvendelse. Ved aktivt at understøtte sociale og frivillige fællesskaber blandt såvel unge som ældre kan der bidrages til en lang række kommunale målsætninger indenfor ældreområdet, sundhedsområdet og socialområdet. Boblberg synes at imødekomme et behov, som hverken dækkes via foreningslivet eller andre etablerede tilbud i kommunen, fx i forhold til at forebygge og reducere ensomhed blandt både unge som ældre, samt understøtte en bedre livskvalitet for psykisk sårbare og socialt udsatte. Boblberg synes at udgøre et godt supplement til etablerede kommunale tilbud og henvender sig til borgere, der i dag ikke er en del af et fællesskab, ikke har faste og nære relationer i deres hverdag, er ensomme eller på anden måde socialt isoleret.

Senest har kommunen tilsluttet sig et gruppemodul på platformen, hvor der kan oprettes sikre og trygge fora for en mindre gruppe borgere til støtte, sparring og erfaringsudveksling med andre deltagere i forbindelse med et kommunalt forløb, fx pårørendegrupper, samtalegrupper, kol, kræft og diabetes hold, psykisk sårbare mv.

Strategisk ramme

Boblberg bidrager til at understøtte strategiske målsætninger indenfor Frivillighed og Medborgerskab, Folkeoplysningsområdet samt Idræts- og Bevægelsesstrategiens arbejde med dannelse af nye frivillige fællesskaber og selvorganiserede aktiviteter udenfor foreningslivet. Derudover er Boblberg et strategisk redskab til at styrke Sundhedsstrategiens mål om at øge borgernes fysiske og mentale helbred og mindske ensomhed, ligesom platformen understøtter Handicappolitikken og Ældrestrategiens mål om at fremme sociale netværk og fællesskaber, som tager udgangspunkt i den enkeltes situation og dermed mindske risikoen for social isolation.

Videre proces

Såfremt aftalen fornys, vil anvendelsen af Boblberg indgå som indsats i såvel Sundhedsstrategien som Handleplan for Frivillighed og Medborgerskab 2023-25, og dermed understøtte det tværgående samarbejde relevante aktører imellem (sagsbehandlere, ungerådgivninger, studievejledninger, Headspace, Sind Ungdom mv.) om at udbrede anvendelsen af Boblberg.

Økonomi

Aftalen med Boblberg indebærer en årlig udgift på 88.000 kr., som dækker omkostninger til koncept, platform, skabeloner, support, kommunikation/PR mv. Boblberg vedligeholder og udvikler platformen for at sikre en stabil drift og deltager aktivt i udbredelse af brugen.

Aftalen har indtil videre været finansieret 50/50 af budget til §18-midler (det frivillige sociale område) og budget til Idræts- og Bevægelsesstrategien. Forvaltningen foreslår, at finansiering af den nye periode 2023-2025 finansieres med 44.000 kr. årligt fra budget til "Frivilligt socialt arbejde" på aktivitetsområde Fritid, Kultur og Idræt samt med 44.000 kr. årligt fra budget til "Aktivitet og Frivillighed" på aktivitetsområde Sundhed med udgangspunkt i, at Boblberg fortsat (også) kan anvendes som et redskab i fx sundhedsrådgivernes arbejde med at få ensomme borgere ind i sociale fællesskaber som et led arbejdet implementering af Sundhedsstrategien mål om at øge borgernes fysiske og mentale helbred.

Tabel til bevillingsmæssige ændringer:

t. kr. i 2023 p/l	Udvalg / Aktivitetsområde	2022	2023	2024	2025	2026	Varig? Ja/nej
Indsats vedr. Aftale 2023-25 Boblberg	Kultur- og Fritidsudvalget / Fritid, Kultur og Idræt	0	88	88	88	0	Nej
Finansiering - § 18 midler på det frivillige sociale område	Kultur- og Fritidsudvalget / Fritid, Kultur og Idræt	0	-44	-44	-44	0	Nej
Finansiering - Aktivitet og Frivillighed, puljen til aktiviteter nærområdet ensomhedsforebyggelse	Ældre- og Omsorgsudvalget / Sundhed	0	-44	-44	-44	0	Nej
I alt		0	0	0	0	0	

Beslutningskompetence

Kommunalbestyrelsen.

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget 17. august 2022

Ad 1-2) Anbefalet.

Casper Strunge (C) og Charlotte Shafer (C) var fraværende.

Ældre- og Omsorgsudvalget, den 18. august 2022

Ad 1-2) Anbefalet.

Økonomiudvalget, den 25. august 2022

Udsat, idet der ønskes yderligere belysning af bl.a. antal aktive brugere, samt vores nabokommuners brug af og erfaringer med tjenesten.

Supplerende sagsfremstilling

Økonomiudvalget bad på møde den 25. august 2022 om supplerende oplysninger vedr. borger-til-borger portalen Boblberg. Der blev blandt andet spurgt til 1) antallet af aktive brugere, 2) formidling af persondata samt 3) erfaringer fra øvrige kommuner.

Ad 1) Boblberg oplyser, at 53,8 % af brugerne i Lyngby-Taarbæk Kommune har været aktive inden for de sidste 12 måneder.

Ad 2) Boblberg har indhentet skriftligt samtykke til videregivelse af de personoplysninger (fotos, tekst, helbredsoplysninger mv.), som fremgår af de fem bruger-historier/cases, som er formidlet i statusrapporten (vedlagt). I statusrapporten er der også gengivet 28 lokale bruger-opslag (bobler), som brugerne giver samtykke til at er offentligt tilgængelige ved oprettelse af en profil. Af hensyn til de lokale borgere har forvaltningen valgt af genudgive rapporten i anonymiseret form.

Ad 3) Både Gladsaxe og Gentofte Kommuner har indgået aftale med Boblberg og stiller portalen til rådighed for deres borgere. Begge kommuner har gode erfaringer med portalen og lægger vægt på, at lidt over 11 % af deres borgere benytter og anvender portalen aktivt. Ingen af kommunerne har fundet anledning til at opsiges samarbejdet. I Gladsaxe Kommune er aftalen forankret i Social- og Sundhedsforvaltningen, med delfinansiering fra Kultur og Fritidsområdet. Her anses Boblberg som et væsentligt digitalt supplement til det kommunale tilbud målrettet sårbare borgere. I Gentofte Kommune er aftalen forankret indenfor sundhedsområdet, og det anses som væsentligt, at borgere via portalen kan støtte og hjælpe hinanden uden at det kræver kommunal hjælp/støtte.

Økonomiudvalget, den 29. september 2022

Økonomiudvalget, sendte sagen tilbage til fornyet behandling i Kultur- og Fritidsudvalget.

Sigurd Agersnap (F) var fraværende. I stedet deltog Karen Marie Pagh Nielsen (F).

Kultur- og Fritidsudvalget 12. oktober 2022

Ad 1-2) Anbefalet.

Bilag

Statusrapport Boblberg

Høringssvar vedr. Forlængelse af aftale om Boblberg

Punkt 6: Seniorfestival 2022 - afrapportering (Orientering)

00.15.00-A00-4-22

Resume

Lyngby-Taarbæk Kommune har i samarbejde med frivillige, lokale foreninger, organisationer og kulturelle institutioner afviklet Seniorfestival 2022 i perioden den 8.-17. juni 2022. Med denne sag afrapporteres på festivalen.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at afrapportering vedr. Seniorfestival 2022 tages til efterretning.

Problemstilling

Lyngby-Taarbæk Kommune har hvert forår siden 2018 afholdt Seniorfestival målrettet kommunens seniorer. Formålet er at 1) skabe rammer for nye netværk og relationer blandt seniorer, 2) dele viden om de mange forskelligartede tilbud for seniorer og 3) inspirere seniorer til en sund og aktiv livsstil.

I 2020 blev Seniorfestivalen aflyst på grund af Covid-19 og i 2021 blev der i stedet afholdt en række mindre arrangementer under betegnelsen Senioraktiviteter. I 2022 blev Seniorfestivalen afholdt for fjerde gang. Seniorfestivalen er afviklet i samarbejde med foreninger og frivillige, som i lighed med tidligere år har stået for størstedelen af alle aktiviteter. I år har også erhvervsdrivende deltaget i Seniorfestivalen med afholdelse af arrangementer og sponsorer.

Lovgrundlag

Kommunerne kan inden for Kommunalfuldmagtens rammer afholde arrangementer som Seniorfestival 2022.

Løsninger

Arrangementer under Seniorfestivalen

Seniorfestivalen 2022 blev afviklet i perioden den 8.-17. juni med i alt 61 arrangementer. 37 arrangementer blev løftet af lokale foreninger, organisationer, frivillige, kulturelle institutioner og erhvervsdrivende. Der var tilmeldingskrav til 18 arrangementer og egenbetaling til fem arrangementer. Fire arrangementer var udsolgt og ét arrangement blev aflyst grundet for få tilmeldinger. Der er stor interesse blandt lokale medarrangører for at bidrage til Seniorfestivalen.

Arrangementerne er foregået både indendørs og udendørs (Stadsbiblioteket, trænings- og plejecentre, lokale foreningslokaler, idrætshaller, kirker, parker og grønne områder, lokale butikker mv.). I løbet af festivalens ti dage, deltog ca. 2.300 borgere i arrangementerne, hvoraf nogle er gengangere. I gennemsnit har der været samme antal deltagere pr. arrangement som i 2019 og 2021, nemlig ca. 38 deltagere.

De deltagende borgere er blevet spurgt om, hvor mange arrangementer de forventer at deltage i/ har deltaget i. 226 borgere - hvoraf nogle kan være gengangere - har svaret på spørgsmålet. 36 % af de adspurgte svarer, at de har deltaget i 1-2 arrangementer, 40 % har deltaget i 3-5 arrangementer, 20 % har deltaget i 6-10 arrangementer og 4 % har deltaget i mere end 10 arrangementer. Dette er fordelingen blandt de deltagere, som har valgt at besvare spørgsmålet, det er ikke nødvendigvis det fulde, retvisende billede for samtlige deltagere.

Arrangementerne spænder over et bredt spektrum af genrer indenfor musik og fællessang, foredrag, motion og bevægelse, kultur og rundvisning for at tilgodese alle segmenter indenfor målgruppen. Der har også dette år været et særligt fokus på at få flere mænd til at deltage. Eksempler på arrangementer for hele målgruppen er irsk folkemusik på bibliotekstorvet, foredrag om det gode liv som 60+, rundvisning på Microsoft, kunst og kage på Sophienholm, styling i genbrugstøj,

styrketræning i Virumhallen, cykeltur for mænd osv. Udover det brede udvalg af arrangementer har det været sigtet at nå ud i alle bydele, så arrangementerne foregik tæt på borgerne. Der har således været afholdt arrangementer i alle bydele. Hertil kommer, at der er afholdt mindst et arrangement for beboere, pårørende og borgere udefra på samtlige af kommunens plejecentre. (Bilag)

Markedsføring af Seniorfestival 2022

Der har i 2022 været et særligt fokus på at markedsføre festivalen. Programmet for Seniorfestivalen (bilag) er i 2022 blevet til i et samarbejde med lokalavisen Det Grønne Område, som blandt andet har stået for layout og salg af reklamer. Programmet udkommet som et 24 siders indstik, der er blevet husstandsomdelt sammen med lokalavisen. Hertil kommer 500 ekstra indstik, som er blevet uddelt på biblioteker, plejecentre mv. Udover selve programmet er der med indstikket lagt vægt på at profilere den lokale frivillighed. Ud over promovoring ved husstandsomdeling har Seniorfestivalen og enkeltstående arrangementer flere gange været omtalt i annoncer og artikler i lokalaviserne, på foreningernes egne hjemmesider og facebook-sider, på kommunens hjemmeside og facebookside, ved plakater, på Boblberg, og ved ophæng af et stort banner på bibliotekstorvet. Lokalavisen Det Grønne Område har tilkendegivet et ønske om også i 2023 at samarbejde om programmet til Seniorfestivalen.

Tilbage melding fra borgere

Tilbage meldinger fra deltagerne indikerer, at borgerne generelt har været meget glade og tilfredse med de arrangementer, de har deltaget i. Nogle har besluttet at fortsætte i den aktivitet, som de har deltaget i, hvilket fx. har medført nye medlemmer i den frivillige forening "Pensionister i skolen", Fitness 60+ og "Fodbold for hjertet". Af før omtalte spørgeskema (226 besvarelser) fremgår det desuden, at ca. halvdelen af borgerne har fået ny viden om de tilbud, der findes i kommunen og ny viden om seniorlivet. Lidt under halvdelen af borgerne har fået nye bekendtskaber og/eller følt sig som en del af fællesskabet og endelig har lidt under halvdelen tilkendegivet, at de har været fysisk aktive under festivalen. Formålene med at afholde Seniorfestivalen synes til en vis grad opfyldt. På spørgsmålet om, hvad det bedste ved at deltage i Seniorfestivalen har været, har rigtig mange af deltagerne vægtet samvær, fællesskab og det at komme ud blandt andre. Og det hænger måske sammen med muligheden for igen at komme ud og deltage i forskellige sociale sammenhænge. Men også ny viden (ikke mindst om lokalområdet), gode foredrag, motion og musik har mange nævnt.

Evaluering af Seniorfestivalen

Kort efter afviklingen af Seniorfestivalen er der sammen med medarrangører gennemført en evaluering. Flere foreninger samt repræsentanter fra henholdsvis Seniorrådet og Ældre Sagen har deltaget i evalueringen. Input fra medarrangørerne indikerer dels, hvad der er ønske om at bibeholde, dels konkrete forslag til, hvordan Seniorfestivalen kan blive endnu bedre. Enkelte forslag er meget udtalte - både blandt medarrangører og borgere - og bør derfor tænkes ind fremadrettet, herunder 1) at tidspunkt for afholdelse bør tilstræbes at være det samme hvert år og meldes ud så tidligt som muligt, 2) at der blandt nogle seniorer er behov for personlig bistand ifm. billetsalg, og 3) at der er et stort ønske om flere virksomhedsbesøg og flere arrangementer med lokalhistorie som omdrejningspunkt.

Forvaltningen har en opmærksomhed på at afstemme antal af arrangementer med budgettet, idet mange foreninger og frivillige fortsat er interesseret i at bidrage til Seniorfestivalen for derigennem at promovere egne tilbud for kommunens seniorer, samtidig med at budgettet i 2020 blev halveret.

Strategisk ramme

Seniorfestivalen understøtter kommunens Ældrestrategi, Sundhedsstrategien og Idræts- og Bevægelsesstrategi.

Videre proces

Planlægningen af Seniorfestival 2023 påbegyndes ultimo 2022 inden for de rammer, der tidligere er besluttet i Social- og Sundhedsudvalget, herunder samme formål, målgruppe og budget og i tæt samarbejde med lokale foreninger, organisationer, kulturelle institutioner og frivillige. Derudover vil planlægningen ske under hensyntagen til tidligere års erfaringer, hvilket indebærer, at Seniorfestivalen tilstræbes afholdt på samme tidspunkt hvert år (foråret), billetsalget udvides til også at rumme muligheden for personlig hjælp til køb af billetter osv.

Økonomi

Sagen har ingen økonomiske konsekvenser.

Seniorfestivalen afholdes inden for det afsatte budget på 134.000 kr. (2022-pl) på aktivitetsområde Administration til projektledelse, planlægning og koordinering samt 134.000 kr. til annoncering og PR, teltleje, musikere, oplægsholdere, forplejning mv. på aktivitetsområde Fritid, Kultur og Idræt. Derudover anvender forvaltningen medarbejderressourcer til afvikling og tilstedeværelse under selve arrangementerne. Der har i 2022 været indtægter i form af egenbetalinger og sponsorer. Budgettet forventes overholdt.

Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget 12. oktober 2022

Sagen hævet til beslutningssag.

Taget til efterretning, idet udvalget ønsker at forvaltningen vender tilbage med en drøftelsessag om Seniorfestivalens form fra 2024 og frem.

Bilag

Seniorfestival 2022_final.pdf

Høringssvar vedr. Seniorfestival 2022

Punkt 7: Mødekalendar 2023 (Beslutning)

00.01.00-A00-51-22

Resume

Kommunalbestyrelsen, Økonomiudvalget og de stående udvalg skal for hvert regnskabsår træffe beslutning om, hvor og hvornår møder skal afholdes. Med sagen behandles mødekalendar for 2023.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at mødekalendar for 2023 godkendes.

Problemstilling

Det følger af styrelseslovens §§ 8 og 20, at Kommunalbestyrelsen, Økonomiudvalget og de stående udvalg for hvert regnskabsår skal træffe beslutning om, hvor og hvornår udvalgets møder skal afholdes. Kravet om mødeplan har til formål at lette kommunalbestyrelsesmedlemmets arbejdstilrettelæggelse og koordinering af sit arbejde i kommunalbestyrelsen, og derfor kræver en ændring af mødeplanen en ny politisk beslutning. Ethvert medlem kan kræve et udvalgs mødeplan forelagt kommunalbestyrelsen.

Løsninger

Mødekalendar er overordnet tilrettelagt efter, at sagerne får den kortest mulige politiske behandling. Der er som udgangspunkt et kommunalbestyrelsesmøde i slutningen af hver måned med en udvalgsrunde, der leder op hertil.

Teknikudvalget har gennemsnitlig flere sager end andre udvalg, og dette niveau forventes at fortsætte i 2023 og foreslås forlænget til 1 time 45 min.

§ 17, stk. 4-udvalget om Bæredygtighed medtaget i denne sag af hensyn til den overordnede koordinering. Der reserveres som udgangspunkt hver anden tirsdag i samme uge som ØK (og dermed ugen efter fagudvalgsugen), men den konkrete mødeplanlægning besluttet konkret i udvalget selv.

Der lægges efter aftale op til at Forebyggelses- og Sundhedsudvalget mødes hver 2. måned af hensyn til mødernes længde og antal sager.

Der er forsat taget hensyn så vidt muligt til ferier, helligdage, KL-topmøde og konferencer, ligesom der forsat er forhåndsreserveret tid til ekstraordinære udvalgsmøder. Dette betyder også, at der som tidligere år vil være enkelte møderul, hvor der vil være udvalgsmøder om mandagen grundet KL-arrangementer. I disse tilfælde vil det være torsdagsmøderne der flyttes til mandag.

Der forhåndsreserveres forsat plads til ekstraordinære udvalgsmøder månedligt, således at eventuelle hastende sager forsat vil få kortest mulig behandlingstid frem mod Kommunalbestyrelsen. Såfremt forhåndsreservation ikke benyttes, vil den løbende blive aflyst.

Overordnet peges på en fagudvalgsuge på nærværende form:

Dag / Tid	Tirsdag	Onsdag	Torsdag
Morgen kl. 08-09.30	-	DAU	ÆOU (8.15)

Formiddag kl. 09.45 - 11.15	-	SKU	FSU (hver anden måned: februar, april, juni august, november, december)
Eftermiddag kl. 15.00 - 16.30		KFU	-
Aften	TEK kl. 16.15- 18.00	BY kl. 16.45- 18.30	

Samt ugen efter med Økonomiudvalgets møde:

Dag / Tid	Tirsdag	Onsdag	Torsdag
Morgen kl. 08.00 - 11.00	§ 17, stk. 4-udvalget	-	-
Eftermiddag kl. 16.30 - 19.00	-	-	Økonomiudvalget

Strategisk ramme

Ikke relevant.

Videre proces

Efter endelig beslutning af mødekalenderen 2023 bliver møderne indkaldt i den politiske kalender, ligesom kalenderen vil blive lagt på hjemmesiden.

Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Beslutningskompetence

Kommunalbestyrelsen.

De stående udvalg og økonomiudvalget fsva. deres egen mødekalender.

Beslutning

Teknikudvalget, den 11. oktober 2022

Godkendt.

Skoleudvalget, den 12. oktober 2022

Godkendt.

Dagtilbudsudvalget, den 12. oktober 2022

Godkendt.

Byplanudvalget, den 12. oktober 2022

Godkendt.

Kultur- og Fritidsudvalget 12. oktober 2022

Godkendt.

Bilag

Politisk mødekalender UDKAST 2023

Punkt 8: Kommende sager

00.22.00-A00-20-21

Sagsfremstilling

Listen over sager på vej er et planlægningsredskab for kommende møder.

Forvaltningen bemærker, at de nævnte sager kan flytte datoer, nye sager kan komme til og varslede sager kan blive uaktuelle og udgå.

Følgende sager er planlagt til det kommende møde:

- Ledelsesinformation for tredje kvartal
- Tilskud til foreningsejet klubhus, Lyngby Cycle Club
- Opfølgning på sommerferieaktiviteter 2022

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget 12. oktober 2022

Taget til efterretning.

Bilag

Årshjul KFU 2022

Punkt 9: Meddelelser

00.22.00-A00-19-21

Sagsfremstilling

1. Dialogmøde med Folkeoplysningsudvalget 15. november kl. 17-18.30

Der afholdes to gange årligt dialogmøde mellem Folkeoplysningsudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget. På dialogmødet den 14. juni 2022 aftale udvalgene, at temaet for det næste møde skulle omhandle en fornyelse af Handleplan for Folkeoplysning, idet den nuværende handleplan udløber med udgangen af 2022. Folkeoplysningsudvalget afholder en temadag i eget udvalg den 12. oktober og vil på dialogmødet den 15. november orientere om udfaldet. Der fremsendes en dagsorden forud for dialogmødet.

2. Ny Kultur- og Bibliotekschef

Den 1. november 2022 starter Søren Mørk Petersen som ny Kultur- og Bibliotekschef i Lyngby-Taarbæk Kommune. Søren kommer fra en stilling som bibliotekschef i Helsingør Kommune, hvor han igennem en årrække har været med til at udvikle på bibliotekernes turismeprofil, samtidig med at bibliotekerne har haft et stærkt fokus på læsning og at introducere børn og unge til litteraturen. Søren har desuden tidligere forsket i brugen af medier og teknologi ved IT-Universitetet i København, ligesom han de seneste mange år har haft centrale poster på det digitale biblioteksområde.

3. Ændring af lysudstilling på Sophienholm

Jf. tidligere orientering har det været planen at gennemføre endnu en lysudstilling i regi af ”NYT LYS” på Sophienholm henover vinteren 2022/2023. NYT LYS er ved at blive en etableret tradition for mange Lyngby-Taarbæk borgere og lidt af et fyrtårn for kommunen udadtil. Lysudstillingen er en stor (og dyr) opgave, der kræver arbejde med både at kuratere, fundraise og projektlede, og i lyset af den nuværende energikrise hvor alt strømforbrugende og overflødig lys er associeret med fråds og mangel på samfundsansvar i en krisetid, bliver udstillingen ikke gennemført i sin oprindelige form. Udstillingsprogrammet tilpasses således, at der istedet bliver fokus på at booste Sophienholms nye lydunivers: Igennem de sidste to år er der udviklet og produceret flere podwalks, som man kan lytte til, når man går tur på Sophienholm. Denne serie af podwalks vil blive udvidet med elementer såsom stjernevandring, gyserfortællinger for familier, og en mindfulness til voksne. Der vil fortsat være små, men afgrænsede, elementer med lys udenfor Sophienholm. De udendørs aktiviteter vil være tæt koblet til den indendørs udstilling af teaterinstruktør Katrine Wiedemann og Scenograf Maja Ravn, som vil kreere et ”Laboratorium for Mørke” på Sophienholm. Samspillet vil udforske det fantastiske mørke som Sophienholm byder på, langt fra alt lysforurening og larm – og undersøge alle de potentialer der ligger i mørket. Samtidig kan udstillingen understøtte tidens debat om energi og forbrug, og være tro mod Sophienholms ambition om lave udstillinger der tager del i tidens samtaler.

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget 12. oktober 2022

Taget til efterretning.

Punkt 10: Underskrift af protokol

00.01.00-A00-10-22

Sagsfremstilling

Dette er det digitale underskriftsark.

Med godkendelse af denne sag godkendes protokollen for mødet.

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget 12. oktober 2022

Godkendt.