

# REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget 2022-2025 d. 19-03-2025

**Mødedato** Onsdag d. 19. marts 2025 kl. 15:00

**Mødested** Udvalgsværelse 1.1

**Mødedeltagere** Casper Strunge (C), Christian Winther (C), Bodil Kornbek (A), John Tefke (C), Cecilie Lindahl (B), Dorthe la Cour (C), Karen Marie Pagh Nielsen (F)

## **Indholdsfortegnelse**

Godkendelse af dagsorden.....	3
Regnskab 2024 (Orientering).....	4
Kulturfonden, opdatering af retningslinjer for 2025-2026 (Beslutning).....	7
Vejnavn til ny vej på DTU Lyngby Campus (Beslutning).....	9
Kunstudator (Beslutning).....	11
Nordeafondens tildeling til Musik- og Billedskolen og Lindegaardskolens SFO (Beslutning).....	14
Forberedelse af ny Kommunalbestyrelse (Drøftelse).....	16
Kommende sager.....	18
Meddelelser.....	19
Underskrift protokol.....	23

# **Punkt 1: Godkendelse af dagsorden**

00.22.00-A00-19-21

## **Beslutning**

**Kultur- og Fritidsudvalget, den 19. marts 2025**

Godkendt.

## Punkt 2: Regnskab 2024 (Orientering)

00.32.10-S55-8-24

### Resume

Kommunalbestyrelsen behandler den 3. april 2025 regnskab for 2024 med henblik på oversendelse af regnskabet til revisionen. Der skal ligeledes tages stilling til overførsler mellem regnskabsårene. Med denne sag fremlægges regnskabsresultatet for 2024 og overførsler på udvalgets område.

### Indstilling

Forvaltningen orienterer om regnskab 2024 og overførsler samt om foreløbig status for budget 2025 for fagudvalgets område.

### Problemstilling

Der er fastsat en række grundlæggende principper for kommunernes regnskab og regnskabsprocedure i den kommunale styrelseslov og i Indenrigs- og Sundministeriets Budget- og regnskabssystem for kommuner, herunder tidsfrister for den politiske behandling af regnskabet. Derudover har kommunen sin egen økonomiske politik samt principper for økonomistyringen. Regnskabet forelægges med udgangspunkt i begge dele.

### Løsninger

I det følgende gennemgås regnskabsresultatet for 2024 for udvalgets områder samt overførslerne fra 2024 til 2025-28.

Overførsler mellem årene er udarbejdet i overensstemmelse med kommunens økonomistyringsprincipper, hvor mindreforbrug på service på op til 2 pct. overføres, mens alt merforbrug overføres. Politisk besluttede midlertidige bevillinger, eksternt finansierede projektmidler o.lign. overføres særskilt. Centrale poster ses under ét mens de decentrale institutioner har egen overførselsramme.

Sidst gives en foreløbig status på budget 2025.

#### Regnskabsresultat på Service

Regnskabet viser et samlet mindreforbrug på 2,1 mio. kr. Der overføres i alt 0,9 mio. kr. til 2025, idet de resterende mindreforbrug tilføres kassen jf. overførselsreglerne om grænsen på overførte mindreforbrug på 2 pct. af budgetrammen.

Tabel 1: Regnskab på serviceudgifter

Mio. kr. i 2024 p/l	Vedtaget Budget	Korrigeret budget	Regnskab	Afvigelse til korr. budget	Overførsel til 2024 og frem
<b>Kultur- og Fritidsudvalget</b>					
Kultur, Fritid, Idræt og Turisme	5,2	5,5	5,0	-0,4	-0,1
Folkeoplysning	14,4	14,4	13,5	-1,0	-0,3
Frivilligt socialt arbejde	2,3	2,3	2,0	-0,3	-0,0
Institutioner og arrangementer	50,8	51,8	51,4	-0,5	-0,5
<b>I alt</b>	<b>72,6</b>	<b>74,0</b>	<b>71,9</b>	<b>-2,1</b>	<b>-0,9</b>

På Kultur, Fritid, Idræt og Turisme er der et mindreforbrug på 0,4 mio. kr. som primært kan henføres til:

- 0,2 mio. kr. i mindreforbrug på kulturområdet særligt vedrørende puljen til fremme af byliv og kultur samt Ungdomskulturfonden.
- 0,2 mio. kr. i mindreforbrug på fritidsområdet, som hovedsageligt skyldes prisuddelingsarrangementet, der i 2024 har været mindre end i tidligere år, samt mindreforbrug vedrørende sommerferieaktiviteter.
- 0,1 mio. kr. i mindreforbrug på idrætsområdet bl.a. fordi der er tilbagebetalt driftstilskud vedrørende administration af fonden Danmarks Rostadion, hvis opløsning fortsat er under behandling i Civilstyrelsen, ligesom der mindreforbrug på Idræts- og Bevægelsesstrategien.

Der overføres et mindreforbrug på 0,1 mio. kr. på området for Kultur, Fritid, Idræt og Turisme. Et samlet mindreforbrug på i alt 0,3 mio. kr. overføres ikke, idet mindreforbruget overstiger 2 pct. af budgetrammen.

Der er et mindreforbrug på Folkeoplysning på 1,0 mio. kr. som primært kan henføres til:

- 0,8 mio. kr. i mindreforbrug vedr. lærer- og lederløntilskud til den folkeoplysende voksenundervisning, hvoraf 0,3 mio. kr. vedrører 2024 og 0,5 mio. kr. vedrører tilbagebetaling af tilskud i 2023. Forvaltningen blev ifm. regnskabsafslutningen opmærksom på den manglende opkrævning af for meget udbetalt tilskud vedr. 2023.
- 0,1 mio. kr. i mindreforbrug vedr. mellemkommunal refusion for voksenundervisning.

Der overføres et mindreforbrug på 0,3 mio. kr. på området for Folkeoplysning. Et mindreforbrug på 0,7 mio. kr. overføres ikke, idet mindreforbruget overstiger 2 pct. af budgetrammen.

Der er et mindreforbrug vedrørende Frivilligt socialt arbejde på 0,3 mio. kr. Mindreforbruget vedrører primært tilbagebetaling af tilskudsmidler vedrørende støtte til frivilligt socialt arbejde (§ 18) i 2023, ligesom der er mindreforbrug vedrørende afsatte midler til inddragelse af socialt udsatte, handleplaner på frivillighedsområdet samt Opstarts- og initiativpuljen.

Der overføres et mindreforbrug på 46 t. kr. vedrørende Frivilligt socialt arbejde. Et mindreforbrug på 0,2 mio. kr. overføres ikke, idet mindreforbruget overstiger 2 pct. af budgetrammen.

Derudover er der et samlet mindreforbrug vedrørende Institutioner og arrangementer på 0,5 mio. kr. som kan henføres til:

- 0,2 mio. kr. i mindreforbrug på Biblioteket.
- 0,1 mio. kr. i mindreforbrug vedr. Kulturelle arrangementer.
- 0,1 mio. kr. i mindreforbrug på Musik- og billedskolen.
- 0,1 mio. kr. i mindreforbrug på Sophienholm.

Der overføres et mindreforbrug på 0,5 mio. kr.

Se detaljerede regnskabsforklaringer i vedlagte bilag.

### Status på budget 2025 på Service

Som en del af den skærpede økonomistyring forelægges udvalget i forbindelse med regnskabet en første overordnet status på områdets økonomi i 2025. Her ses regnskab 2024 fremskrevet til 2025 p/l samt forventede overførsler fra 2024 i forhold til det gældende budget 2025 med henblik på at afdække eventuelle budgetudfordringer på udvalgets budgetområde allerede nu.

Tabel 2: Status på budget 2025 på Serviceudgifter

Mio. kr. i 2025 p/l	Regnskab 2024	Korrigeret budget 2025	Overførsel 2024 til 2025	Difference
Fritid, kultur og idræt	74,7	75,2	0,9	1,4

Kultur- og Fritidsudvalgets budget 2025 (inkl. overførsler) er 1,4 mio. kr. højere end regnskabsresultatet i 2024. Forskellen kan bl.a. henføres til de forventede overførsler fra 2024, og der forventes således ikke at være udfordringer med budgetoveroverholdelse i 2025.

## **Strategisk ramme**

Regnskabet 2024 og overførsler er udarbejdet med udgangspunkt i de økonomiske styringsprincipper i kommunen. Overførselsreglerne skal dels sikre, at der økonomistyres med henblik på budgetoverholdelse, og dels understøtte en mere langsigtet planlægning ud over budgetåret ved at modvirke uhensigtsmæssig brug af midler i slutningen af året. Overførselsreglerne skal samtidig sikre, at overførslerne sker under hensyntagen til balancen i kommunes samlede økonomi.

## **Videre proces**

Regnskabsresultatet og overførslerne på Kultur- og Fritidsudvalgets område vil indgå i kommunens samlede regnskab 2024 samt overførsler til 2025, som forlægges for Økonomiudvalget den 27. marts 2025 med henblik på godkendelse i Kommunalbestyrelsen den 3. april 2025.

## **Økonomi**

Overførslerne indarbejdes på baggrund af beskrivelserne i regnskabsforklaringerne. Kommunalbestyrelsen behandler overførslerne den 3. april 2025.

## **Beslutningskompetence**

Kultur- og Fritidsudvalget orienteres.

## **Beslutning**

**Kultur- og Fritidsudvalget, den 19. marts 2025**

Orientering givet.

## **Bilag**

Bilag 1 - Regnskab 2024

Bilag 2 - Regnskab 2024 - Slidedeck til Kultur- og Fritidsudvalget

# **Punkt 3: Kulturfonden, opdatering af retningslinjer for 2025-2026 (Beslutning)**

00.32.10-S55-8-24

## **Resume**

Kulturfondens formål følger kulturstrategien. Derfor skal fondens retningslinjer opdateres i forlængelse af kommunalbestyrelsens vedtagelse af ny kulturstrategi den 14. november 2024.

Fondens fokusområder foreslås opdateret så de følger kulturstrategiens tre fokusområder: 1. Fællesskaber gennem kulturlivet. 2. Sammen om vores natur og kulturarv. 3. Kunsten og kulturen løfter os.

Ligeledes foreslår forvaltningen en opdatering af kravene til målgruppe så der fremadrettet også kan gives tilskud til specifikke borgergrupper. Eksempelvis plejehjemsbeboere etc. For at sikre at fonden med dette ikke samtidig uhensigtsmæssigt gør det muligt for foreninger, institutioner mv. at søge midler målrettet egne medlemmer, medarbejdere mv., foreslår forvaltningen samtidig at det konkretiseres at fonden ikke yder tilskud til dette.

## **Indstilling**

Forvaltningen foreslår at de opdaterede retningslinjer for Kulturfonden godkendes.

## **Problemstilling**

Ved at opdatere Kulturfondens retningslinjer sikrer vi at fonden fortsat understøtter kulturstrategiens formål.

## **Løsninger**

Ved at opdatere kulturfondens fokusområder, sikrer vi at de aktiviteter fonden støtter er med til at udfolde kulturstrategiens intentioner.

Ved at opdatere Kulturfondens krav til målgruppe fra at omfatte alle borgere til at kunne være målrettet specifikke borgergrupper, skaber vi mulighed for at støtte tværfaglige samarbejder mellem kulturen og andre velfærdsområder. Blandt andet for plejehjemsbeboere, demente, psykisk sårbare etc.

For at sikre at fonden med dette ikke samtidig uhensigtsmæssigt åbner for at foreninger, institutioner mv. kan søge til aktiviteter målrettet egne medlemmer, medarbejdere mv., foreslår forvaltningen samtidig at de konkretiseres at fonden ikke yder støtte til dette.

## **Strategisk ramme**

Kulturfondens opdaterede retningslinjer understøtter kulturstrategien for 2025-2026.

## **Videre proces**

Forvaltningen vil efterfølgende opdatere Kulturfondens retningslinjer på kommunens hjemmeside. Herudover vil forvaltningen synliggøre puljen mere, blandt andet gennem den nye kulturnetværk, ved at række ud til kulturaktørerne og gennem arbejdet med synliggørelse af den nye kulturstrategipulje.

## **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser. Budgettet til Kulturfonden udgør 369.000 kr. årligt (2025-pl).

## **Beslutningskompetence**

Kultur - og Fritidsudvalget beslutter.

## **Beslutning**

## **Kultur- og Fritidsudvalget, den 19. marts 2025**

Udsat, idet forvaltningen vender tilbage med justerede formuleringer for retningslinjer.

### **Bilag**

Kulturfonden retningslinjer 2025-2027

## Punkt 4: Vejnavn til ny vej på DTU Lyngby Campus (Beslutning)

05.00.00-G01-110-24

### Resume

Forvaltningen har modtaget en henvendelse fra DTU om navngivning af ny vej, der anlægges i 3. kvadrant på DTU Lyngby Campus. DTU ønsker, at vejen bliver opkaldt efter den kvindelige ingeniør Agnes Nielsen (født Klingberg) (1874-1965), som sammen med Betzy Meyer, var Danmarks første kvindelige ingeniør. Det foreslås, at vejen får navnet 'Agnes Niensens Vej'.

### Indstilling

Forvaltningen foreslår, at vejnavnet 'Agnes Niensens Vej', godkendes.

### Problemstilling

DTU anlægger en ny vej ind i 3. kvadrant fra Anker Engelunds Vej, som foreslås opkaldt efter Agnes Nielsen (født Klingberg) (1874-1965), da hun, sammen med Betzy Meyer, var Danmarks første kvindelige ingeniør.

Vejen forbinder Anker Engelunds Vej med Fysikvej og Asmussens Allé. Vejen er adgangsvej til DTU's bygning 301, se kortbilag.

### Løsninger

#### *Forvaltningens vurdering*

Forvaltningen har vurderet navnet ud fra Adresseloven, og har på den baggrund fået godkendt forslaget til vejnavnet hos Klimadatastyrelsen. DTU står for opsætning og betaling af vejnavnetavler. Der er tale om en privat vej, hvor DTU er vejejer, og ikke har betydning for andre ejere eller lejere end DTU. Forvaltningen vurderer derfor, at Kommunalbestyrelsen kan godkende det nye vejnavn uden yderligere høringer.

På baggrund af et kulturhistorisk perspektiv vurderer forvaltningen også, at det giver mening, at opkalde en ny vej efter en af de første kvindelige ingeniører.

Agnes Nielsen (født Klingberg) (1874-1965) blev forældreløs som 10-årig. Det var hende i livet magtpåliggende at kunne klare sig selv. Hun ville derfor studere matematik, fysik og kemi på Polyteknisk Læreanstalt og få tilstrækkelig viden til at kunne blive lærerinde, hvor der var gode chancer for ansættelse. Men i løbet af hendes studietid ombestemte hun sig tilsyneladende til at få en kandidatgrad. Det resulterede i, at hun tog den afsluttende cand.polyt.-eksamen i 1897 og hermed blev første kvindelige ingeniør i kemi, sammen med Betzy Meyer.

I sit arbejdsliv beskæftigede hun sig blandt andet med undervisning, men især arbejdede hun med at restaurere facaden på Thorvaldsens Museum optog hende. Hun udviklede en ny fremgangsmåde til imprægnering af farvet og ufarvet kalk- og cementpuds mod fugt, som hun i 1900 fik patent på.

### Strategisk ramme

Vejnavne og navne på pladser fastsættes af Kommunalbestyrelsen efter de regler, som findes i Adresselovens §§ 3 og 4 og i Adressebekendtgørelsens §§ 3-10. Klimadatastyrelsen skal godkende nye vejnavne og ændringer af eksisterende vejnavne.

### Videre proces

Forvaltningen meddeler ansøger og BBR om ikrafttrædelsesdato og sørger for diverse registrere bliver opdateret med nyt vejnavn.

## **Økonomi**

Sagen har ikke bevillingsmæssige konsekvenser.

## **Beslutningskompetence**

Kultur- og Fritidsudvalget anbefaler

Økonomiudvalget anbefaler

Kommunalbestyrelsen beslutter.

## **Beslutning**

**Kultur- og Fritidsudvalget, den 19. marts 2025**

Anbefalet.

## **Bilag**

Navngivning af ny vej - privat vej på DTU

## Punkt 5: Kunstcubator (Beslutning)

20.08.00-G20-1-25

### Resume

Kunstcubator er et fælles billedkunstilbud til unge mellem 15 og 25 år i Gentofte, Gladsaxe, Rudersdal og Lyngby-Taarbæk Kommune. Finansiering af Kunstcubator er hidtil sket via midler fra kulturstrategien samt en brugerbetaling.

Finansieringen fra kulturstrategien ophører ved udgangen af dette skoleår (juni 2025), og derfor skal Kultur-og Fritidsudvalget træffe beslutning om den kommende finansiering af Lyngby-Taarbæk Kommunes andel af dette tværkommunale samarbejde på billedkunstområdet for unge. Forvaltningen foreslår en finansiering som er delt mellem Musik- og billedskolen og midler fra Ungekulturfonden.

### Indstilling

Forvaltningen foreslår, at Lyngby-Taarbæk Kommune fortsat er en del af Kunstcubator samt at finansieringen dækkes med 49.000 kr. årligt fra Ungekulturfonden og 10.000 kr. årligt fra Musik- og billedskolen, jf. økonomiafsnittet.

### Problemstilling

Kunstcubator blev etableret i 2019 som et 3-årigt pilotprojekt via støtte fra Slots-og Kulturstyrelsen. Ved midlernes ophør i 2022 ønskede de 4 kommuner at fortsætte tilbuddet, der er en stor succes, og finansieringen overgik til de 4 kommuner. Lyngby-Taarbæk kommunes andel blev finansieret via midler fra kulturstrategien samt en via brugerbetaling.

Kunstcubator er ikke længere et projekt men overgået til drift som et fast tilbud og lever derfor ikke op til kriterierne for at få støtte via midlerne afsat til kulturstrategien. Derfor skal der findes en ny finansiering.

Kort om Kunstcubator:

Kunstcubators målgruppe er unge i aldersgruppen 15-25 år. Der er en kapacitet på 25 elever, der via optagelsesprøve med vurdering af en fagjury, optages i et 3-årigt forløb. Egenbetalingen lyder på 3.000 kr. Undervisningen finder sted i Byens Hus i Gentofte, hvis rammer understøtter et inspirerende kunstnerisk ungemiljø og stiller faciliteter til rådighed, der understøtter kunstnerisk udvikling.

Eleverne modtager intensiv undervisning 3 timer ugentlig og deltager i workshops, masterclasses og lokale events/udstillinger i de fire kommuner i samarbejde med professionelle kunstnere og gæstelærere. Ud over det høje faglige niveau på Kunstcubator er der også fokus på det sociale, og der er opstået nære relationer og et stærkt fællesskab blandt de unge. Som et nyt tiltag vil der fra skoleåret 2025 være fokus på at skabe endnu bedre forbindelse til de lokale billedskoler via camp-formater for børn og unge på vej.

7 tidligere elever fra Kunstcubator er gennem årene gået videre ad en kunstnerisk vej, blandt andet ved optagelse på kreative uddannelser som f.eks. Gerrit Rietveld Academie i Amsterdam og Det Kongelige Akademis Designskole, og på nuværende hold overvejer 5 elever at søge videre på kreative uddannelser. En generel tendens er, at mange elever bruger Kunstcubator som en platform til at blive afklaret i forhold til de valg, de skal tage for deres fremtidige karrierer.

Kunstcubator lægger sig i forlængelse af Billedskolen i Lyngby-Taarbæk Kommune og er et tilbud af høj kvalitet for de unge, der vil udfordres yderligere i et kunstnerisk og inspirerende miljø på tværs af nabokommunerne. Samtidig tilbyder Kunstcubator et fællesskab for unge med interesse for kunst. Et fællesskab som ikke er andet steds i Lyngby-Taarbæk Kommune.

I det første 3-årige forløb af Kunstcubator (som blev finansieret af midler fra Slots-og Kulturstyrelsen) var der en naturlig overvægt af unge fra Gentofte. Dette er siden ændret, og der ses nu et ligeligt optag fra hver af de 4 kommuner. Således er der pt 6 deltagende elever med tilknytning til Lyngby-Taarbæk Kommune.

### Løsninger

Kunstcubator er både et kunstnerisk læringsrum for de unge, men samtidig også et vigtigt fællesskab. Derfor foreslår forvaltningen at Lyngby-Taarbæk Kommune fortsat er en del af Kunstcubator.

I den nye periode styrkes integrationen mellem de kommunale billedskoler i de fire kommuner, gennem et camp format. En weekend hvert år samles de større elever fra de kommunale billedskoler til en camp sammen med undervisere og elever fra Kunstcubator.

Forvaltningen foreslår at finansiering fremover kommer fra midler under ungekultur fonden, hvor der de seneste år har været mindreforbrug, og den resterende del finansieres af Musik- og billedskolen. Herudover er der en egenbetaling på 3.000,- kr. pr. år pr. elev.

## Strategisk ramme

Kunstcubator støtter op om kulturstrategiens fokusområde 1 Fællesskaber gennem kulturlivet.

## Videre proces

Forvaltningen melder til de andre kommuner at vi fortsat deltager.

## Økonomi

Udgifter til Kunstcubator er hidtil sket via midler fra kulturstrategien samt en brugerbetaling. Finansieringen fra kulturstrategien ophører ved udgangen af dette skoleår (juni 2025).

Kommunens bidrag til den nye aftale udgør 59.000 kr. årligt. Forvaltningen foreslår, at bidraget fremover finansieres med 10.000 kr. fra Musik- og billedskolen samt 49.000 kr. fra puljen til Ungekulturfonden. Ungekulturfonden støtter ungdomskulturelle aktiviteter og initiativer i Lyngby-Taarbæk Kommune, som skabes af unge, for unge i alderen 13-25 år. Ungekulturfonden udmøntes efter ansøgning og udgør 133.000 kr. årligt (2025 pl). Der har de seneste to år været et mindreforbrug på puljen på godt 50.000 kr. årligt.

Den samlede udgift til Kunstcubator vil i 2025 udgøre 50.000 kr. (inkl. afregningen af 25.000 kr. for 1. halvår 2025 vedrørende den sidste del af skoleåret 2024/25). Det foreslås, at udgiften for hele 2025 finansieres af Ungekulturfonden og Musik- og billedskolen fordelt efter samme nøgle som den nye aftale, idet der er truffet beslutning om, at midlerne afsat til implementering af kulturstrategien fremover skal finansiere etableringen af Lyngby Kultur netværk samt den nye pulje 'Kunst og historien bringer os sammen' (jf. Kultur- og Fritidsudvalget 15. januar 2025).

Lyngby-Taarbæk Kommunes deltagelse i Kunstcubator koordineres af Musik- og billedskolen, og budgettet til Kunstcubator samles derfor her.

Tabel til bevillingsmæssige ændringer:

t. kr. i 2025 p/l	Udvalg / Aktivitetsområde	2025	2026	2027	2028	2029	Varig? ja/nej
Budget til Kunstcubator - Musik- og billedskolen	Kultur- og Fritidsudvalget/Fritid, Kultur og Idræt	50	59	59	59	59	Ja
Finansiering Kunstcubator - Musik- og billedskolen	Kultur- og Fritidsudvalget/Fritid, Kultur og Idræt	-9	-10	-10	-10	-10	Ja
Finansiering Kunstcubator - Ungekulturfonden (Kulturområdet)	Kultur- og Fritidsudvalget/Fritid, Kultur og Idræt	-41	-49	-49	-49	-49	Ja
<b>I alt</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## **Beslutningskompetence**

Kultur- og Fritidsudvalget anbefaler.

Økonomiudvalget anbefaler.

Kommunalbestyrelsen beslutter.

## **Beslutning**

**Kultur- og Fritidsudvalget, den 19. marts 2025**

Anbefalet.

Udvalget ønsker at søge anden finansiering fra 2026 og frem inden for KFU's ramme.

# **Punkt 6: Nordeafondens tildeling til Musik- og Billedskolen og Lindegaardskolens SFO (Beslutning)**

00.22.00-A00-19-21

## **Resume**

Musik- og Billedskolen ønsker i samarbejde med SFO Lindegårdsskolen at gennemføre et flerårigt undervisningsforløb under projektet: Rabalder, Kreativ fritid for alle.

Børnene skal i undervisningen arbejde indgående med musik som kreativ kunstart. Projektet kalder vi 'Det Kreative Rum' og aktiviteterne skal udvikles og afvikles i et samarbejde mellem SFO'ens personale og Musik- og Billedskolens lærere. Aktiviteterne skal foregå i SFO'en.

Musik- og Billedskolen har ansøgt og fået bevilget 95.000 kr. fra Nordea-fonden som et af i alt 20 projekter på landsplan, gældende skoleårene 2025/26-2028/29.

Musik- og Billedskolen samt Lindegårdsskolens SFO bidrager med timer.

Der skal ifølge de politisk besluttede principper for økonomistyring søges politisk godkendelse, når der bevilges ekstern finansiering til kommunens driftsområder. Med denne sag anmodes om en sådan godkendelse.

## **Indstilling**

Forvaltningen foreslår, der gives en indtægtsbevilling på i alt 95.000 kr. og en tilsvarende udgiftsbevilling til projekt 'Rabalder, Kreativ fritid for alle' fordelt med 78.375 kr. til Musik- og Billedskolen samt 16.625 kr. til fondsmoms, som fordeles i perioden 2025-29, jf. økonomiafsnittet.

## **Problemstilling**

Musik- og Billedskolen har fået bevilget midler til at gennemføre et flerårigt undervisningsforløb i samarbejde med SFO Lindegårdsskolen og børn derfra. Børnene skal blandt andet skrive musik på forskellige måder og indspille på iPads, og der er således både tænkt en kreativ og en teknisk dimension ind i 'Det Kreative Rum'.

## **Løsninger**

Såfremt fondsmidlerne godkendes politisk vil projektet blive gennemført med opstart i skoleåret 2025-2026.

Forvaltningen anbefaler i forlængelse heraf jf. de politisk besluttede principper for økonomistyring, at der gives en indtægtsbevilling og en udgiftsbevilling svarende til det modtagne fondstilskud til formålet.

Forvaltningen vurderer, at brugen af fondsmidlerne vil bidrage positivt til børnenes møde med kreativ, musikalsk skaben samt bidrage til 2 ud af 3 fokusområder i kulturstrategien.

## **Strategisk ramme**

Projektet taler ind i Kulturstrategiens fokusområde 1: Fællesskaber gennem kulturlivet og fokusområde 3: Kunsten og kulturen løfter os.

## **Videre proces**

Såfremt forslaget godkendes vil Musik- og Billedskolen og Lindegårdsskolens SFO gennemføre projektet.

## **Økonomi**

Lyngby-Taarbæk Kommune har fået tilsagn om tilskud fra Nordea-fonden til projekt 'Rabalder, Kreativ fritid for alle' på i alt 95.000 kr. i perioden 2025-29. Beløbet er fordelt med dels 70.000 kr. i tilskud til en tovholderfunktion på Musik- og billedskolen og SFO'en på Lindegårdsskolen, dels 25.000 kr. til aktivitetsmidler, herunder indkøb af materialer, instrumenter mm. Heraf skal kommunen tilbagebetale 17,5 pct. (i alt 16.625 kr.) til momsudligning, jf. bekendtgørelse om den kommunale momsudligning. Udgiftsbevillingen til selve projektet udgør således 78.375 kr. i projektperioden. Bevillingen fordeles i projektperioden som vist nedenfor.

Tabel til bevillingsmæssige ændringer:

t. kr. i 2025 p/l	Udvalg / Aktivitetsområde	2025	2026	2027	2028	2029	Varig? ja/nej
Tovholderfunktion (Musik- og billedskolen)	Kultur- og Fritidsudvalget/ Fritid, Kultur og Idræt	0	17	12	12	17	Nej
Aktiviteter (Musik- og billedskolen)	Kultur- og Fritidsudvalget/ Fritid, Kultur og Idræt	11	10	0	0	0	Nej
Fondsmoms	Økonomiudvalget / Renter og finansiering	2	6	3	3	4	Nej
Fondstilskud fra Nordea-fonden (Musik- og billedskolen)	Kultur- og Fritidsudvalget/ Fritid, Kultur og Idræt	-13	-32	-15	-15	-20	Nej
<b>I alt</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

Udgift- og indtægtsbevillingen vedrørende projektet forankres under Musik- og Billedskolen. Indtægterne vedrørende tovholderfunktionen udbetales fra Nordea-fonden til Musik- og billedskolen i 2026-29. Lindegårdsskolen andel heraf udkonteres efterfølgende via intern afregning. Bevillingen vedrørende aktivitetsmidlerne afsættes i 2025 og 2026, idet det er forventningen, at hovedparten af indkøbene finder sted i starten af projektperioden. Indtægterne fra Nordea-fonden vedrørende aktivitetsmidler afregnes løbende. Mer- og mindreforbrug vedrørende projektet overføres fuldt ud mellem årene, jf. økonomistyringsprincipperne om overførselsadgangen vedrørende eksternt finansierede projekter.

## Beslutningskompetence

Skoleudvalget anbefaler.

Kultur- og Fritidsudvalget anbefaler.

Økonomiudvalget anbefaler.

Kommunalbestyrelsen beslutter.

## Beslutning

**Kultur- og Fritidsudvalget, den 19. marts 2025**

Anbefalet.

# Punkt 7: Forberedelse af ny Kommunalbestyrelse (Drøftelse)

00.22.02-A00-1-24

## Resume

Efter kommunalvalget i november 2025 skal en ny kommunalbestyrelse konstituere sig og tage fat på den nye periodes politiske arbejde. Forvaltningen skal forberede modtagelsen af den nye kommunalbestyrelse. Med denne sag beder forvaltningen de nuværende erfarne fagudvalg give feedback på opstart/ modtagelse i fagudvalg og kommunalbestyrelse i periodens start. Udvalgenes feedback vil indgå i forvaltningens forberedelse af den kommende periode og komme den nye kommunalbestyrelse til gode.

## Indstilling

Forvaltningen foreslår, at udvalget drøfter opstarten i fagudvalget og modtagelsen i kommunalbestyrelsen i periodens start.

## Problemstilling

Forvaltningen forbereder modtagelse, introforløb og opstart af den kommende kommunalbestyrelse og fagudvalg.

Feedback og erfaringer fra siddende kommunalbestyrelsesmedlemmer kan kvalificere arbejdet.

Introforløbet i 2022 (bilag) omfattede blandt andet:

- Konstituerende møder, politisk kalender og udvalgsstruktur
- Intromøde med fiktivt kommunalbestyrelsesmøde
- Seminar med overnatning for hele Kommunalbestyrelsen - med faglige oplæg, faciliteret dialog om samarbejde og uformelt samvær.
- Velkomstpakke med bl.a. politisk håndbog
- Temaoplæg på de første fem udvalgsmøder

## Løsninger

Fagudvalget kan drøfte (og give feedback på) opstart og introforløb ved periodens start i 2021:

1. *Modtagelse i fagudvalget* (konstituerende fagudvalgsmøder, introduktion til fagområdet og det politiske udvalgsarbejde mv.): Hvad var godt i måden I opstartede udvalgsarbejdet på - og var der noget I savnede?
2. *Det generelle introforløb* (konstituerende kommunalbestyrelsesmøde, intro-rollespil (for nye medlemmer), introseminar mv.): Hvordan oplevede I introforløbet? Blev I klædt på til arbejdet/rollen? Var der noget vigtigt, forvaltningen kunne have gjort bedre? Er der viden I (retrospektivt) savnede, som I tænker nye medlemmer vil have glæde af som del af den generelle introduktion ?

## Strategisk ramme

Tilrettelæggelsen af den politiske arbejdsform og modtagelse af ny Kommunalbestyrelse har ophæng i den kommunale styrelsesvedtægt.

Forvaltningen arbejder løbende med at understøtte den siddende kommunalbestyrelse bedst muligt.

## Videre proces

Udvalgenes kommentarer vil indgå i forvaltningens tilrettelæggelse af den kommende periode og modtagelsen af ny Kommunalbestyrelse. Forslag til opdateret delegationsplan forventes forelagt til politisk behandling i oktober 2025.

## Økonomi

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

## Beslutningskompetence

Fagudvalgene drøfter.

## **Beslutning**

**Kultur- og Fritidsudvalget, den 19. marts 2025**

Drøftet.

## **Bilag**

Introforløb for KMB 2022

## **Punkt 8: Kommende sager**

00.22.00-A00-19-21

### **Sagsfremstilling**

Listen over kommende sager på vej er et planlægningsredskab for kommende møder

Følgende sager er planlagt til kommende møder:

- Forslag til udmøntning af overført mindreforbrug fra 2024 på folkeoplysningsrammen
- Fritidspas – retningslinjer og prioritering af midler, fokus på for lille budget ift. efterspørgsel
- Forslag til nye principper for anvendelse af kommunale lokaler herunder Lundtofte Kultursal
- Lyngby Idrætsby - Skatepark - Planmæssige overvejelser

Forvaltningen bemærker, at de nævnte sager kan flytte datoer, nye kan komme til og varslede sager kan blive uaktuelle og udgå.

### **Beslutning**

**Kultur- og Fritidsudvalget, den 19. marts 2025**

Orientering givet.

## Punkt 9: Meddelelser

00.22.00-A00-19-21

### Sagsfremstilling

#### 1. Lyngby-Taarbæk Kommunes Kulturfond - regnskab 2024

Kulturfonden har i 2024 uddelt tilskud for i alt 273.910 kr. Der var ved årets udgang 83.416 kr. tilbage i puljen. Oversigt over bevillinger og ansøgninger er vedlagt som bilag.

#### 2. Status på anlæg af nye kunstgræsbaner i Lyngby Idrætsby og Sorgenfri

##### *Lyngby Idrætsby*

Kommunalbestyrelsen godkendte ultimo 2024 renovering af kunstgræsset på bane 1 samt på bane 2 i Lyngby Idrætsby. Etableringen af bane 2 sker i samarbejde med Lyngby Boldklub A/S. Udbudsmaterialet er udarbejdet primo 2025, og udbuddet gennemføres i perioden 17. februar til og med den 14. marts 2025. Anlægsfasen forventes påbegyndt medio maj, og det forventes fortsat, at bane 1 og 2 er færdig etableret i efteråret 2025, såfremt der er modtaget myndighedstilladelser. Der er ansøgt om byggetilladelse i november 2024.

I forhold til bane 3 er der ikke afsat midler til en renovering af kunstgræsbanen. En gennemførelse af dette kræver der for at der findes finansiering til dette, fx ifm. omprioritering inden for det eksisterende anlægsprogram. En omprioritering vil kunne foretages ifm. sagen "Anlægsprogram 2026-35", der behandles politisk i juni 2025.

##### *Sorgenfri*

Der er i september måned 2024 ansøgt om byggetilladelse, og der er i november måned 2024 ansøgt om nedsivningstilladelse og indsendt VVM-screening. Der afventes nu en nabohøring i forbindelse med projektet, da der skal anlægges en ny bane. Ekstern rådgiver er i gang med at udarbejde udbudsmateriale, og udbuddet forventes gennemført ultimo april 2025. Anlægsarbejdet forventes påbegyndt medio 2025, såfremt der er modtaget myndighedstilladelser. Påbegyndes anlægsarbejdet efter tidsplanen, så forventes banen at stå klar til efter efterårsferien 2025.

#### 3. Status på Esport

Jf. beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget i november 2024, vedr. kommunens leje af faciliteter hos Vikings Arena, er forvaltningen i gang med at udarbejde en brugsaftale. Forvaltningen er dog undervejs blevet opmærksom på, at Vikings Arena er angivet som værende under tvangsopløsning i CVR registret. Forvaltningen er i dialog med Vikings Arena, og firmaets status skyldes tekniske detaljer i forbindelse med opstart af nyt selskab. Forvaltningen afventer at indgå en aftale med dem, indtil de ikke længere er under tvangsopløsning. Det vil forventeligt tage et par måneder før aftalen kan indgås.

#### 4. Presseresultater for 2024 i Wonderful Copenhagen projekt Copenhagen North

Lyngby-Taarbæk kommune er partner i Wonderful Copenhagen projekt "Copenhagen North". Copenhagen North dækker kommunerne nord for København. Projektets målsætning er at få Københavnske turister til at besøge områderne omkring København - primært som dagsturisme. I den forbindelse gør Wonderful Copenhagen en stor indsats på presseområdet.

2024 har været et godt år. Copenhagen North har været omtalt i 59 unikke artikler som i alt har været offentliggjort i 133 medier verden over.

#### 5. Ansøgning fra KBH Frikirke om anvendelse af Lundtofte Kultursal til gudstjeneste er trukket tilbage

Kultur- og Fritidsudvalget behandlede i januar 2025 sag om anvendelse af Lundtofte Kultursal til religiøse formål. Dette på baggrund af en ansøgning fra KBH Frikirke. Der blev på mødet ikke taget stilling til ansøgningen, da udvalget ønskede at afvente behandling af forslag til nye principper for anvendelse af kommunale lokaler som forlægges Kultur- og Fritidsudvalget den 19. marts 2025. Forvaltningen skal dog oplyse, at KBH Frikirke valgt at trække deres ansøgning tilbage.

## **6. Arkivet i historietimen - styrkelse af skoletilbud på Stadsarkivet**

Stadsarkivet går nu ind i et nyt samarbejde med stadsarkiverne i Kolding og København om at udvikle undervisningsforløb og læringsressourcer for at styrke historieformidlingen til folkeskolerne i Lyngby-Taarbæk.

Målet er både at styrke formidlingen af arkivets samlinger og at bringe dem aktivt i spil i historieundervisningen på de lokale folkeskoler. Det betyder, at skoleelever får mulighed for at gå på opdagelse i arkiverne og opleve historiens vingesus på nært hold som en del af historieundervisningen.

Projektet realiseres med støtte fra Augustinus Fonden og organisationen for Danske Arkiver (ODA). Augustinus Fonden har bevilget 1 mil. kr. til projektet, og ODA har støttet med 195.000 kr. Projektet udfoldes på 8 stadsarkiver i hele landet.

## **7. Nordsjælland Politis forebyggelsespris**

Nordsjællands Politi har som noget nyt stiftet en forebyggelsespris, som uddeles første gang i 2025. Med prisen vil Nordsjællands politi styrke og sætte fokus på kriminalitetsforebyggende indsatser, som er forankret i lokalsamfundet. Forvaltningen har indsendt to indstillinger til prisen, hhv. 1) Lyngby Bokseklub og 2) Ungdomsskolen og SSP i Lyngby-Taarbæk Kommune.

### **Lyngby Bokseklub**

Lyngby Bokseklub havde i 2024 problemer med en gruppe drenge, som forstyrrede og udøvede hærværk i klubben. Samme gruppe unge havde haft en utryghedsskabende og provokerende adfærd i byrummet. I stedet for at irettesætte dem og jage de unge væk, inviterede Bokseklubben dem ind i klubben, hvor de deltog i en træning. At Bokseklubben vælger at invitere de unge med i klubben, kan få de unge til at se sig selv som medspillere i stedet for en modspiller til samfundet. Det kan have en positiv effekt på deres adfærd andre steder og i fremtiden og være med til at begrænse de unges utryghedsskabende adfærd til gavn ikke kun for bokseklubben, men også for de unge og samfundet omkring dem.

### **Open Friday**

Ungdomsskolen har i samarbejde med SSP aktiveret et frivilligt forældrenetværk – og sammen har de sat gang i Open Friday. Open Friday er et tilbud for alle unge fra 7. klasse og opefter i Lyngby-Taarbæk Kommune, hvor de kan mødes i en af byens idrætshaller, hvor der er arrangeret flere forskellige aktiviteter. Tiltaget er et alternativ til, at de unge hænger ud rundt omkring i kommunen fredag aften uden formål. De deltagende børn får øjnene op for tilbud i kommunen, som de måske ikke vidste fandtes, og Open Friday er et alternativ til at de unge mødes i kommunens skolegårde/parker o.l. er med til at skabe tryghed for andre brugere af de områder, ligesom der bliver et rum for at de unge skaber kontakter på tværs af skoler.

## **8. Musik- og Billedskolens 75 års jubilæum**

Musik- og Billedskolen fylder 75 år.

Det fejres med en stor officiel jubilæumskoncert lørdag den 10. maj 2025 kl. 15.00. Samme dag spilles en identisk koncert, og der bliver derved mulighed for at invitere over 1000 publikummer.

Der opbygges 3 scener i Virum hallernes hal 2, med professionel lyd og lyssetting og med over 200 medvirkende elever fra både Musikskolen og Billedskolen.

Temaet er filmmusik og består af kendte filmklassikere fra Elvira Madigan til Star Wars. Fredag den 9. maj 2025 om formiddagen inviteres alle kommunens skoler til Jubilæumskoncert (udvalgte klassetrin).

Jubilæet markeres desuden løbende ved forårets mange koncerter på forskellig vis og Musik-og Billedskolens lange, stolte historie præsenteres ved mindre udstillinger på Rådhuset og Stadsbiblioteket.

## **9. Udendørs træningsmaskiner i Lyngby Idrætsby**

Forvaltningen har opsat seks udendørs træningsmaskiner i Lyngby Idrætsby. Maskinerne er placeret ved atletikbanen bag Lyngby Svømmehal. De udendørs træningsmaskiner er tilgængelige for den organiserede idræt og foreningerne i Lyngby Idrætsby, Ældresagen og Fitness 60+. Derudover kan den selvorganiserede idræt og borgere generelt anvende træningsmaskinerne, når de er i Lyngby Idrætsby.

Der har været en stor efterspørgsel blandt foreningerne på forskellige træningsmaskiner og træningsmuligheder i Lyngby Idrætsby. Foreningerne, Ældresagen og Fitness 60+ har adgang til idrætsbyens indendørs styrketræningslokaler, og foreningerne har efterspurgt flere og andre typer af træningsmaskiner. Da der ikke er plads til flere træningsmaskiner indendørs, har ledelsen i Lyngby Idrætsby valgt at opsætte de ekstra træningsmaskiner udendørs. Den udendørs placering giver helt andre træningsmuligheder samt mulighed for, at den selvorganiserede idræt kan benytte træningsmaskinerne.

Formålet med træningsmaskinerne er at fremme udendørs træning og tilbyde alternative motionsmuligheder, hvilket er i tråd med kommunens Idræts- og Bevægelsesstrategi.

Indkøb af nye træningsmaskiner håndteres indenfor den samlede budgetramme for Kommunale Ejendomme. Forvaltningen har købt tre træningsmaskiner i 2024 og tre maskiner i 2025, og har planer om at købe yderligere tre maskiner i 2026 og tre maskiner i 2027, hvis økonomien giver mulighed for det. Dermed vil der i 2027 være i alt tolv udendørs træningsmaskiner til rådighed.

## **10. Sæsonønsker i idræts- og bevægelsesfaciliteter**

Forvaltningen har modtaget ønsker fra foreninger for den kommende sæson 2025/2026, der følger skoleåret. 11 foreninger har med begrundet ansøgning søgt mere træningstid, primært i de store haller i Lyngby Idrætsby, Virumhallerne og Lundtoftehallen, typisk pga. stigende medlemstal. Der er primært tale om ønsker om mere træningstid mandag-torsdag i tidsrummet kl. 16.00-20.00.

Forvaltningen er i øjeblikket i gang med at se på udnyttelse af faciliteterne i indeværende sæson, fremgang/tilbagegang i medlemstal og mulighed for at omprioritere og evt. flytte foreninger. Eventuelle ændringer vil ske i forudgående dialog med berørte foreninger.

## **11. Trivselskommissionens anbefalinger**

Trivselskommissionen blev nedsat i august 2023 af regeringen og har haft til opgave at komme med anbefalinger, der understøtter børn og unges trivsel, myndiggørelse og livsmod.

Kommissionen har igangsat et omfattende vidensarbejde baseret på eksisterende forskning og undersøgelser, eksterne undersøgelser og inddragende aktiviteter, som kommissionen har iværksat, samt inputs fra forskere, fagpersoner og en lang række interessenter.

Trivselskommissionen har i alt udarbejdet 35 anbefalinger, og de skal – om end de har forskellige målgrupper og forskellig karakter – ses som en helhed, der samlet vil bidrage til, at børn og unge fremadrettet får bedre forudsætninger for at trives og leve gode børne- og ungdomsliv.

En pixiudgave af kommissionens 35 anbefalinger er vedhæftet (bilag).

Forvaltningen har inviteret formand for Trivselskommissionen, Rasmus Meyer, til at holde oplæg om kommissionens anbefalinger den 30. april 2025. De relevante fagudvalg vil blive inviteret til oplægget.

## **Beslutning**

**Kultur- og Fritidsudvalget, den 19. marts 2025**

Orientering givet.

## **Bilag**

Pixiudgave - Trivselskommissionens-afrapportering

Oversigt over ansøgninger og bevillinger til Kulturfonden regnskab 2024

## **Punkt 10: Underskrift protokol**

00.22.00-A00-19-21

### **Beslutning**

**Kultur- og Fritidsudvalget, den 19. marts 2025**

Godkendt.