

# REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget 2022-2025 d. 18-09-2024

<b>Mødedato</b>	Onsdag d. 18. september 2024 kl. 15:00
<b>Mødested</b>	Udvalgsværelse 1. 1. sal (Lyngby Torv)
<b>Mødedeltagere</b>	Casper Strunge, Christian Winther, Bodil Kornbek, John Tefke, Cecilie Mussegaard Lindahl, Dorthe la Cour, Karen Marie Pagh Nielsen

# Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Kulturstrategi - forslag til ny strategi for kulturområdet fra 2025 og frem (Beslutning).....	4
Ulvedalene. Signaturbegivenhed for Lyngby-Taarbæk Kommune. Oplæg til målsætning og spor (B	6
Ulvedalene. Fordeling af kommunens billetter til Det Kongelige Teaters forestillinger fra 2024-202	8
Pulje til Byliv og Kultur - Justering af juleprogram 2024 (Beslutning).....	10
Anmodningssag om oprettelse af Kulturråd.....	12
Kommende sager.....	13
Meddelelser.....	14
Underskrift protokol.....	17

## **Punkt 1: Godkendelse af dagsorden**

00.22.00-A00-19-21

### **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget, den 18. september 2024

Meddelelse nr. 6 blev ophævet til en beslutningssag. Herefter blev dagsordenen godkendt.

## **Punkt 2: Kulturstrategi - forslag til ny strategi for kulturområdet fra 2025 og frem (Beslutning)**

20.00.00-A00-3-23

### **Resume**

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede 10. januar 2023, at en ny kulturstrategi skulle udarbejdes. Kultur- og Fritidsudvalget havde 13. marts 2024 en temadrøftelse om potentielle fokusområder i en kommende kulturstrategi. Forvaltningen lavede på baggrund af dette et oplæg til drøftelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 6. juni 2024. På dette møde besluttede Kultur- og Fritidsudvalget at forvaltningen skulle gennemskrive udkastet til ny kulturstrategi.

På baggrund af et politisk arbejdsgruppemøde for Kultur- og Fritidsudvalget den 25. juni 2024, kommer forvaltningen nu med et oplæg til ny kulturstrategi for 2025 og frem. Ønsket fra Udvalget har været en kort og fokuseret strategi, og der er truffet nogle bevidste fravalg af områder som eksempelvis kulturturisme, kulturerhverv, kulturelle uddannelser og internationalisering.

Strategien centrerer sig om 3 strategiske indsatsområder der alle peger frem mod fællesskabet Lyngby-Taabæk: 1. Fællesskaber gennem kulturlivet. 2. Sammen om vores natur og kulturarv. 3. Kunsten og kulturen løfter os (bilag).

### **Indstilling**

Forvaltningen foreslår, at den nye kulturstrategi for 2025-2026 godkendes.

### **Problemstilling**

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 10. januar 2023, at en ny kulturstrategi skulle udarbejdes, og godkendte den 7. februar 2024 forvaltningens oplæg til proces for udarbejdelse af kulturstrategien med et ønske om en kort og fokuseret strategi. På den baggrund havde Kultur- og Fritidsudvalget den 13. marts 2024 en temadrøftelse om potentielle fokusområder i den kommende kulturstrategi. Den 6. juni 2024 drøftede Kultur og Fritidsudvalget forvaltningens første udkast til den kommende kulturstrategi. På dette møde besluttede udvalget at forvaltningen skulle gennemskrive udkastet på baggrund af et politisk arbejdsgruppemøde for Kultur- og Fritidsudvalget den 25. juni 2024.

Kulturstrategien er Kultur- og Fritidsudvalgets mulighed for at sætte en strategisk retning og prioritering for kulturområdet som helhed og for kulturinstitutionerne om hvilke strategiske fokusområder Kultur- og Fritidsudvalget finder det vigtigt institutionerne prioriterer.

### **Løsninger**

Forvaltningens udarbejdelse af kulturstrategien for 2025 og frem, tager afsæt i en temadrøftelse i Kultur- og Fritidsudvalget den 13. marts 2024 og en afholdt workshop med overskriften "Kultur og Velfærd" med deltagelse af 60 medarbejdere og ledere fra henholdsvis kommunens kulturinstitutioner og flere af kommunens andre store velfærdsområder den 23. april 2024 samt et politisk arbejdsgruppemøde for Kultur- og Fritidsudvalget den 25. juni 2024.

Forvaltningen foreslår på den baggrund hermed en kort og fokuseret kulturstrategi med overskriften: Kulturen og historien bringer os sammen.

Strategien centrerer sig om 3 strategiske fokusområder der supplerer hinanden og alle peger frem mod fællesskabet Lyngby-Taarbæk:

1. Fællesskaber gennem kulturlivet
2. Sammen om vores natur og kulturarv
3. Kunsten og kulturen løfter os

Oplægget til den nye kulturstrategi for 2025-2026, er kort og fokuseret fordi forvaltningen har ønsket at tage højde for det igangværende overordnede arbejde med et nyt overordnet strategikoncept i kommunen der har som formål at forenkle og nedbringe det samlede antal strategier, politikker og handleplaner i Lyngby-Taarbæk kommune

## **Strategisk ramme**

Kulturstrategien er en selvstændig strategi for kulturområdet og kulturinstitutionerne. Samtidig understreger den vigtigheden af samarbejdet mellem kulturområdet og kommunens øvrige velfærdsområder. Kulturstrategien indgår på lige fod blandt de samlede strategier, handleplaner og politikker på Kultur- og Fritidsudvalgets område.

## **Videre proces**

Forvaltningen renskriver og layouter den nye kulturstrategi. Derefter udarbejder forvaltningen en handleplan med afsæt i den nye kulturstrategi, hvori det indgår at formidle kulturstrategien til både kommunens kulturinstitutioner såvel som kommunens øvrige kulturinteressenter. Ligeledes går forvaltningen i gang med at facilitere kulturinstitutioners arbejde med at udvikle handleplaner med afsæt i den ny kulturstrategi.

Kommunalbestyrelsen har den 29. august 2024 besluttet en fremtidig model for strategiarbejdet i Lyngby-Taarbæk Kommune. Det betyder at alle kommunens nuværende strategier, politikker og planer, herunder også handleplaner, er gældende frem til den 31. december 2026, hvor en ny vision og pejlemærker er besluttet. Hvis disse udløber inden den 31. december 2026, anbefales det at de opdateres eller forlænges frem til udgangen af 2026.

## **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Der er på budgetrammen afsat en særskilt pulje på 126.000 kr. årligt, som anvendes til initiativer vedr. kulturstrategien. Forvaltningen fremlægger senere en plan for hvordan midlerne til kulturstrategien anvendes bedst muligt til at realisere strategien.

## **Beslutningskompetence**

Kultur- og Fritidsudvalget anbefaler.

Økonomiudvalget anbefaler.

Kommunalbestyrelsen beslutter.

## **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget, den 18. september 2024

Udsat til næste ordinære møde den 30. oktober 2024 med de faldne bemærkninger.

## **Bilag**

KULTURSTRATEGI oplæg til KFU September 2024

16-09-24 Høringssvar vedr. pkt. 2 Kulturstrategi - forslag til ny strategi for kulturområdet - KFU

## **Punkt 3: Ulvedalene. Signaturbegivenhed for Lyngby-Taarbæk Kommune. Oplæg til målsætning og spor (Beslutning)**

00.01.00-A00-167-23

### **Resume**

Kultur- og Fritidsudvalget indstillede 10. januar 2024 til Kommunalbestyrelsen at godkende en ny rammeaftale mellem Lyngby-Taarbæk Kommune og Det Kongelige Teater, gældende for teaterets forestillinger i Ulvedalene fra 2024-2029. Den nye rammeaftale blev godkendt af Kommunalbestyrelsen den 24. januar 2024. Som en del af godkendelsen bad Kultur- og Fritidsudvalget forvaltningen om et oplæg til, hvordan teaterforestillingerne i Ulvedalene kan blive til en signaturbegivenhed, der er yderligere forankret i kommunen.

På den baggrund lægger forvaltningen nu op til at Kultur- og Fritidsudvalget godkender målsætning om at udvikle teaterforestillingerne i Ulvedalene til en lokalforankret signaturbegivenhed for Lyngby-Taarbæk, hvori der også indgår et mål om at introducere kommunens børn og unge til scenekunsten gennem samarbejdet med Det Kongelige Teater. Forvaltningen ønsker ligeledes at udvalget godkender en række spor som forvaltningen vil arbejde videre på for at nå målsætningerne. Det drejer sig om: Skolerne - kreativitet og kulturoplevelse. Synliggørelse - byen emmer af Ulvedalene. Frivillige- lokalforankring. Erhvervsskolerne - håndværkets vigtighed bag scenen. Kulturinstitutionerne - spotlights på Ulvedalene. Dyrehaven - Ulvedalenes historie. (bilag)

### **Indstilling**

Forvaltningen indstiller at Kultur- og Fritidsudvalget godkender forvaltningens oplæg til målsætninger og spor for den videre udvikling af samarbejdet med Det Kongelige Teater omkring forestillingerne i Ulvedalene.

### **Problemstilling**

Kommunen ønsker at skabe større synlighed og lokalt engagement omkring forestillingerne i Ulvedalene og heri samarbejdet med Det Kongelige Teater. Ønsket er at Ulvedalene som signaturbegivenhed har en todelt målgruppe.

Den ene, og væsentligste målgruppe, er borgerne i Lyngby- Taarbæk Kommune der gerne skal føle en fælles lokal tilknytning til Ulvedalene og samarbejdet med Det Kongelige Teater. Og med dette afsæt er ønsket at der skabes en signaturbegivenhed der syner for den anden målgruppe: borgere i resten af landet. Ulvedalene som signaturbegivenhed for Lyngby- Taarbæk kommune, skal gerne være et billede på kommunes identitet som værende en kommune der udfolder og formidler kultur af høj kvalitet funderet på lokalt engagement, samarbejder og fællesskab.

### **Løsninger**

For at efterleve Kultur- og Fritidsudvalgets ønske om at udvikle samarbejdet med Det Kongelige Teater omkring teaterforestillingerne i Ulvedalene til at blive en lokalforankret signaturbegivenhed for Lyngby-Taarbæk Kommune, foreslår forvaltningen at udvikle tiltag og aktiviteter inden for en række spor der arbejder mod dette mål frem til udgangen af indeværende rammeaftale i ultimo 2029. Sporene er i overskrifter: Skolerne - kreativitet og kulturoplevelse. Synliggørelse - byen emmer af Ulvedalene. Frivillige- lokalforankring. Erhvervsskolerne - håndværkets vigtighed bag scenen. Kulturinstitutionerne - spotlights på Ulvedalene. Dyrehaven - Ulvedalenes historie.

Dette vil ske gennem forskellige lokale samarbejder og i samarbejde med Det Kongelige Teater.

### **Strategisk ramme**

Samarbejdet med Det Kongelige Teater og herigennem teaterforestillingerne i Ulvedalene understøtter kulturstrategiens fokusområder: enestående kulturoplevelser og inspirerende kulturomgivelser.

Derudover spiller signaturbegivenheden ind i den vision, der ligger til grund for Udviklingsplan for Kongens Lyngby Centrum, som handler om at skabe et levende og oplevelsesrigt Kongens Lyngby Centrum. Visionen, der er udarbejdet i samarbejde med byens borgere og vedtaget i Kommunalbestyrelsen i 2021, drejer sig i denne sammenhæng især om at gøre byen til en attraktiv destination ved at styrke forbindelserne mellem centrum og kommunens kulturhistoriske grønne omgivelser.

## **Videre proces**

Den videre proces vil være at forvaltningen påbegynder udrulningen af planen. Efter hver forestilling i rammeaftalens periode, vil forvaltningen lave en evaluering der relaterer sig til målsætningerne. De konkrete tiltag indenfor alle spor vil blive udrullet i forskellige etaper, og der kan løbende komme sager til Kultur- og Fritidsudvalget i den sammenhæng.

## **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser, idet der med denne sag alene tages stilling til målsætninger og spor og at forvaltningen herefter fortsætter arbejdet med konkretiseringen af indsatserne.

I skolesporet er der foreløbigt peget på indsatser, som forudsætter yderligere finansiering. Der vil senere blive fremlagt en politisk sag herom med henblik på eventuel prioritering og finansiering. I så fald vil skolesporet ligeledes skulle til behandling i Skoleudvalget. Der kan hen over årene også komme andre projekter der kræver yderligere finansiering. I givet fald vil forvaltningen vende tilbage herom med henblik på konkret stillingtagen og finansiering.

## **Beslutningskompetence**

Kultur- og Fritidsudvalget beslutter.

## **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget, den 18. september 2024

Godkendt.

## **Bilag**

Teater i Ulvedalene som signaturbegivenhed

# **Punkt 4: Ulvedalene. Fordeling af kommunens billetter til Det Kongelige Teaters forestillinger fra 2024-2029 (Beslutning)**

00.01.00-A00-167-23

## **Resume**

Kultur- og Fritidsudvalget indstillede 10. januar 2024 til Kommunalbestyrelsen, at godkende en ny rammeaftale mellem Lyngby-Taarbæk Kommune og Det Kongelige Teater gældende for teaterets forestillinger i Ulvedalene fra 2024-2029. Den nye rammeaftale blev godkendt af Kommunalbestyrelsen den 24. januar 2024. Som en del af rammeaftalen indgår et antal billetter til kommunens disposition. Kultur- og Fritidsudvalget har bedt forvaltningen om en sag der beskriver fordeling af 200 billetter til frivillige, udvalgt efter objektive kriterier. På den baggrund kommer forvaltningen nu med et samlet forslag til fordeling af billetter (bilag).

## **Indstilling**

Forvaltningen indstiller at Kultur- og Fritidsudvalget godkender oplæg til fordeling af de billetter i rammeaftalen, der ikke er øremærket.

## **Problemstilling**

Som en del af rammeaftalen indgår et antal billetter til kommunen ved hver teaterproduktion. Det drejer sig om:

1.800 skolebilletter til forpremieren

800 billetter til generalprøven

200 billetter til premieren

I rammeaftalen er det ikke specificeret, hvordan de henholdsvis 800 billetter til generalprøven og de 200 billetter til premieren fordeles. Fordelingen ved forestillingen i 2023 fremgår af bilaget.

Kultur- og Fritidsudvalget ønsker at billetterne fremadrettet anvendes til at understøtte lokalt frivilligt engagement, samt en stærkere lokal funderet forankring af samarbejdet med Det Kongelige Teater.

Forvaltningen kommer derfor med forslag til fordeling af de uspecificerede billetter.

## **Løsninger**

For at sikre at billetterne til forestillingerne i Ulvedalene fremadrettet anvendes hensigtsmæssigt jf. Kultur- og Fritidsudvalgets ønsker om at understøtte lokalt frivilligt engagement og stærkere lokal forankring, har forvaltningen lavet et forslag til fordeling af billetter der tager afsæt i udvalgets ønsker. Det bemærkes at billetterne er en del af rammeaftalen med Det Kongelige Teater, så billetterne gives ikke af Det Kongelige Teater men af Lyngby-Taarbæk Kommune.

På den baggrund er forvaltningens forslag til fordeling af de tildelte billetter der ikke er øremærket, således:

340 billetter til generalprøve tildeles frivillige i henholdsvis kommunens folkeoplysende foreninger og de frivillige sociale foreninger. Fordelingen sker via en mail til alle foreningerne hvor i det fremgår at foreningen efter eget valg får mulighed for at tildele 2 fribilletter til en frivillig i foreningen der har ydet en særlig indsats. Fordelingen vil ske

efter "først til mølle" princippet og billetterne rekvireres via billetnet for at minimere det administrative arbejde.

160 billetter til generalprøve tildeles den frivillige forening som der indgås aftaler med omkring den praktiske afvikling af forestillingerne. Der er på nuværende tidspunkt aftale med Lyngby Boldklub Oldboys.

300 fribilletter til generalprøve tildeles statister på teaterproduktionen for at understøtte det frivillige engagement i produktionen.

- 70 billetter til premieren tildeles Handelsforeningen Kongens Lyngby til udlodning/konkurrence for de handlende i butikkerne i Lyngby hovedgade. Formålet med dette er at skabe lokal synlighed, inddragelse og engagement og at understøtte udvalgets ønske om at forankre teaterforestillingerne i Ulvedalene bedre i kommunen.

- 130 billetter til premieren tildeles borgmestersekretariatet til synlighed af den kommunale forankring og samarbejdet med Det Kongelige Teater. I henhold til tidligere års praksis gives billetterne til eksterne samarbejdspartnere, direktion, centerchefer og arbejdsgruppen for samarbejdet med Det Kongelige Teater.

## **Strategisk ramme**

Samarbejdet med Det Kongelige teater og herigennem teaterforestillingerne i Ulvedalene understøtter kulturstrategiens fokusområder enestående kulturoplevelser og inspirerende kulturomgivelser.

## **Videre proces**

Hvis Kultur- og Fritidsudvalget godkender forvaltningens oplæg til fordeling af billetterne, vil forvaltningen efterfølgende sikre at fordelingen og anvendelsen af billetterne sker i samarbejde med Frivilligcenteret, Lyngby Boldklub Oldboys, Handelsforeningen Kongens Lyngby og Det Kongelige Teater jævnt forvaltningens oplæg til fordeling.

## **Økonomi**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

## **Beslutningskompetence**

Kultur- og fritidsudvalget beslutter.

## **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget, den 18. september 2024

Godkendt, idet antallet af billetter til Lyngby Boldklub Oldboys tilrettes i forhold til antallet af frivillige, og de evt. resterende billetter gives til socialt udsatte i Lyngby-Taarbæk for eksempel brugere af Paradiset, Suppekøkkenet og Kvindekrisecenteret. Derudover omfordeles en andel af de billetter, der tildeles borgmesterkontoret, så 30 af dem gives til Virum/Sorgenfri handelsforening.

## **Bilag**

Bilag Billetter Ulvedalene oplæg til fordeling fra 2025 -2029

# Punkt 5: Pulje til Byliv og Kultur - Justering af juleprogram 2024 (Beslutning)

20.00.00-P20-1-20

## Resume

På Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 7. februar 2024 besluttede udvalget at udmønte en del af Puljen til Byliv og Kultur til afvikling af et juleprogram, herunder et julemarked for at fremme handelen i byen. Handelsforeningen har imidlertid givet udtryk for, at et julemarked ikke anses for handelsfremmende, hvorfor der foreslås en alternativ afvikling af juleprogrammet.

## Indstilling

Forvaltningen foreslår, at juleprogrammet ændres, så der ikke gennemføres julemarked, men istedet afvikles en række mindre juleaktiviteter i løbet af december.

## Problemstilling

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 7. februar 2024 at udmønte Puljen til Byliv og Kultur til et EM event, til mindre gadeevents med fokus på musik samt til et juleprogram bestående af et julemarked. Tanken var, at julemarkedet skulle blive en tilbagevendende begivenhed, baseret på erfaringerne fra 2023, hvor der var seks boder og positiv respons fra de deltagende handelsdrivende. Intentionen var at udvikle og udvide eventet med mulighed for at prioritere lokale producenter og kunstnere og varer af god kvalitet, hvilket er noget af det, som karakteriserer Kgs. Lyngby, og tiltrække flere besøgende til byens centrum. Julemarkedet skulle suppleres med en unik aktivitet i bybilledet, som kunne engagere julegæsterne (borgere såvel som besøgende fra andre kommuner) i hele december. Et forslag hertil var en skattejagt baseret på 3D-malerier flere steder i byen, som kunne skabe illusionen om julemandens værksted under jorden under byens centrum.

I løbet af foråret har det vist sig, at ideen om en 3D-skattejagt ikke kan gennemføres, da det ikke er lykkedes at engagere samarbejdspartnere nok til at give denne aktivitet en volumen, som reelt kunne gøre aktiviteten unik. Drøftelser om julen med Handelsforeningen har desuden tydeliggjort, at julemarkedet ikke anses som værende fremmende for handlen i Kongens Lyngby i forhold til de udgifter, der bruges på af afholde det. Dette er blandt andet begrundet med, at byens forretninger har svært ved at bemande et julemarked, ligesom det kan betyde, at handelsdrivende fra andre byer kan stå for salg uden at være pålagt udgifter.

Handelsforeningen vurderer på den baggrund, at det er vigtigere at prioritere mindre aktiviteter, der fremmer julehygge i byen i hele december, og som kan give både de handelsdrivende og kunderne en oplevelse af, at Kongens Lyngby er et godt sted at besøge i december.

## Løsninger

På den baggrund foreslås det, at der ikke afvikles et julemarked, men istedet prioriteres mindre aktiviteter, der skaber hygge og julestemning i hele december. Baseret på erfaringerne fra 2023, hvor juleprogrammet udover det lille julemarked inkluderede en række mindre aktiviteter i weekenderne samt julebelysning i nogle nåletræerne på Klampenborgvej, foreslår forvaltningen at prioritere følgende:

- besøg af Julemanden rundt i byen med stoppested ved Lyngby Torv eller Klampenborgvej alle weekender i juleperioden samt i dagene op til jul (ca. 30.000 kr.)
- musik i form af fx. fællessang, optrædende sangere og Lucia optog alle weekender i juleperioden (ca. 30.000 kr.)
- julebelysning i nogle af træerne i byrummet på Klampenborgvej, så byrummet bidrager til hyggelig stemning i hele juleperioden (ca. 50.000 kr.).

Ovenstående aktiviteter forventes at kunne gennemføres for ca. 110.000 kr.

## Strategisk ramme

Puljen til byliv og kultur har grobund i kommunens strategi ”Byudvikling i balance” samt Agenda 21-strategien for en mere bæredygtig kommune og taler ind kommunens vision vedtaget i 2021 om at Kgs. Lyngby Centrum skal udvikles til et levende og oplevelsesrigt centrum med attraktive mødesteder og fællesskaber for alle, der bor i, besøger og færdes i byen. Desuden søges det at indfange relevante elementer fra andre strategiske målsætninger om blandt andet at tiltrække turister og besøgende til byen.

## Videre proces

På baggrund af udvalgets beslutning, arbejdes der videre med det reviderede juleprogram for 2024.

## Økonomi

Puljen til Byliv og Kultur er på i alt 844.000 kr. (2024 PL) og fordelt efter nedenstående:

	Budget 2024	Forventet forbrug	Balance
EM event	250.000	261.000	
Gadeevents	40.000	12.500	
Jul	180.000	110.000	
PR	80.000	49.000	
Medfinansiering af citykoordinator	75.000	75.000	
Interne ressourcer	200.000	200.000	
Buffer	19.000	19.000	
IALT	844.000	726.500	117.500

Budgettet til afvikling af juleprogram inkl. julemarked var estimeret til 180.000 kr. Hvis der ikke afvikles et julemarked, men istedet en række mindre juleaktiviteter som foreslået ovenfor, forventer forvaltningen, at der vil være et restbudget på samlet set 117.500 kr. Restbudgettet skal dels tilskrives nedskaleringen af juleprogrammet, dels mindre udgifter end forventet til gadeevents samt PR.

Mindreforbruget vil indgå i regnskab 2024 og i den samlede opgørelse af overførsler på udvalgets området.

## Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget anbefaler.

Økonomiudvalget beslutter.

## Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalget, den 18. september 2024

Udsat til ekstraordinært møde 25. september 2024.

## **Punkt 6: Anmodnings sag om oprettelse af Kulturråd**

00.22.00-A00-19-21

### **Sagsfremstilling**

Bodil Kornbek (A) anmoder om optagelse af følgende sag på Kultur-og Fritidsudvalgets dagsorden til mødet 18. september 2024:

“Forvaltningen anmodes om at fremkomme med konkret forslag til model for oprettelse af et Kulturråd.”

### **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget, den 18. september 2024

Udsat til ekstraordinært møde 25. september 2024.

## **Punkt 7: Kommende sager**

00.22.00-A00-19-21

### **Sagsfremstilling**

Listen over kommende sager på vej er et planlægningsredskab for kommende møder

Følgende sager er planlagt til de kommende møder:

- Snitflader ml. Ejendomsdrift og Fritid/Idræt
- Principper for anvendelse af padelbaner
- Status og evaluering af Lundtofte Skole og Kulturcenter
- E-sport i Lyngby-Taarbæk
- Proces for udvikling af frivillighedsområdet
- Ny samarbejdsaftale med Frivilligcenter og Selvhjælp Lyngby-Taarbæk

Forvaltningen bemærker, at de nævnte sager kan flytte datoer, nye kan komme til og varslede sager kan blive uaktuelle og udgå.

### **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget, den 18. september 2024

Udsat til ekstraordinært møde 25. september 2024.

## Punkt 8: Meddelelser

00.22.00-A00-19-21

### Sagsfremstilling

#### 1. Fremdrift på igangværende anlægsprojekter - status

Forvaltningen orienterer om fremdriften på igangværende anlægsprojekter med relevans for Kultur- og Fritidsudvalget (bilag). Statusoversigten forelægges kvartalsvis.

#### 2. Status på CPHBeyond-projektet

Lyngby-Taarbæk Kommune er partner i Wonderful Copenhagen's (WOCO's) projekt Copenhagen Beyond. Formålet med projektet er at markedsføre turismen i hovedstadsregionen, så det hastigt voksende antal turister, der besøger København, også søger ud i områderne omkring København og skaber værdi for disse områder.

I 2024 har projektet indtil nu fokuseret på:

- Genoptryk og revision af guiden 25 Gems. Guiden fremstår i lommeformat og ligger på alle større hoteller i København. 1. oplag blev revet væk. Guiden præsenterer en række attraktioner i CphNorth område. Lyngby-Taarbæk kommune er repræsenteret ved blandt andet Frilandsmuseet, Sophienholm, Bakken, Dyrehaven og Lyngby Hovedgade. Guiden ligger ikke elektronisk, men der er qr-koder i opslagene
- Tilføjelse af ca. 50 nye attraktioner på Visit Copenhagen's hjemmesiden inklusiv nyt billedmateriale og løbende udvikling af søgeoptimering. Ud over kommunens større attraktioner vil man finde en række mindre steder, som f.eks Kirsten Piil, Peder Lieps Hus og Mølleåen. Processen løber over sommeren, og materialet lægges løbende op på Instagram og CPHNorth-sitet. Arbejdet forventes afsluttet slut august.
- Udgivelse af magasinet Beyond Copenhagen. Magasinet forventes revideret én eller to gange i projektperioden. Magasinet er bygget op omkring en række artikler med personlige anbefalinger. Lyngby-Taarbæk Kommune er blandt andet repræsenteret ved Frilandsmuseet, Dyrehaven og Eremitagen, Rådvas, Sophienholm og Den gule Cottage
- Udenlandsk presse, der allerede nu har bragt over 30 artikler i diverse internationale magasiner og aviser samt tv. F. eks har Brede Værk været med i fransk tv i en udsendelse med en historisk vinkel
- Implementering af materialet i WOCO's SoMe-servicering (SocialMedia).

Derudover er der igangsat en større indsats i forhold til indsamling af data. Der er gennem projektet tilkøbt adgang til teledata, og der er igangsat lokal dataindsamling på udvalgte attraktioner. Formålet med dataindsamlingen er at kunne skabe en mere præcis profil af de gæster, der kommer på besøg, til gavn både for den enkelte turistattraktion og Wocos bredere kampagner. En systematisk dataindsamling vil desuden kunne skabe en platform for en evaluering af projektets indsatser.

Projektet og indsatserne drives i tæt samarbejde med branchens aktører, som naturligt ser en attraktiv mulighed for at få en professionel markedsføring af deres tilbud ud til en meget bred national – og international brugerflade.

Lyngby-Taarbæk Kommune har forpligtet sig til deltagelse i CPHNorth-projektet i 2024-2025 og medfinansierer projektet med 50.000,-/året samt 130 timer/ året.

### 3. Årsberetning fra Visitdenmark 2023-2024

Visitdenmark har offentliggjort sin årsberetning for 2023-2024 (bilag). I 2023 vedtog organisationen en ny strategi: "Turisme vi kan leve af og leve med mod 2030". Med afsæt i strategien redegøres der i årsberetningen for, hvordan Visitdenmark arbejder for at skabe en stadig stærkere position for Danmark som rejsemål, der gør det nemmere for erhvervet at skabe vækst og tiltrække turister hele året. Det fremgår blandt andet også, at væksten i de udenlandske overnatninger i 2023 var med til at sikre dansk turisme endnu et godt år.

Årsberetningen indeholder desuden interview med VisitDenmarks nye direktørgruppe og en beskrivelse af udviklingen i dansk turisme.

### 4. Aktive Seniordage 2024 - afrapportering

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 13. december 2023 et nyt koncept for den fremadrettede afholdelse af Aktive Seniordage. Det nye koncept indebærer, at der afholdes en inspirationsdag med karakter af en "messe" og efterfølgende en uge med lokale aktiviteter målrettet seniorer. Aktive Seniordage blev afviklet den 7. -14. juni 2024 i tæt samarbejde med frivillige, lokale foreninger, organisationer og kulturelle institutioner. Der gives i vedhæftede bilag en afrapportering (bilag).

### 5. Renovering af tag Hal 3 samt Svømmehal i Lyngby Idrætsby

I forbindelse med sagen "Anlægsprogram 2025-34", der blev godkendt af Kommunalbestyrelsen 20. juni 2024 (sag 9), blev det godkendt at indarbejde et nødvendigt anlægsbehov på 25,5 mio. kr. til renovering af tag i Hal 3 og rytterlys på taget over svømmehal i Lyngby Idrætsby. Dette er på baggrund heraf indarbejdet i budgetforslaget for 2025-28.

Forvaltningen har fået udarbejdet en række tekniske rapporter og vurderinger vedr. taget på Hal 3 og taget på svømmehallen i Lyngby Idrætsby, jf. tabellen nedenfor. Dette også efter opgørelsen af det nødvendige budgetbehov, som er indarbejdet i budgetforslaget.

Notat/Rapport	Dato	Aktion
Tilstandsnotat: Analyse af tag	December 2023	På baggrund af viden fra analyse af tag på Hal 3 og besigtigelse af rytterlys på svømmehallen, igangsættes den videre planlægning af forundersøgelser.
Fysiske tagscanninger af Hal 3 og Svømmehal	31. maj 2024	Jf. første Tilstandsnotat, udføres anbefalede tagscanninger på hhv. Hal 3 og svømmehallen. Dette sker i maj, da der skal være tørt vejr for at måle den relative fugtighed mellem tørt og fugtigt materiale.
Tagscanningsrapport	19. juni 2024	Rapporten konstaterer omfattende opfugtning i tagkonstruktionen for hhv. Hal 3 og Svømmehallen, med de højeste værdier på Svømmehallens tag.
Indledende budgetoverslag	12. juli 2024	Rådgiver udarbejder indledende 2 budgetoverslag særskilt for hhv. Hal 3 og Svømmehallen, på baggrund af den nye viden.

Ifølge den første tilsynsrapport fra december 2023 henføres problemet med vand til sommerkondens, når det er varmt på grund af en utæt dampspærre. Det giver spredte dryp indendørs. Ved perioder med regn og blæst kan vandet også komme fra en mulig utæt tagflade. Tagkonstruktionen er udført uden ventilering. Indtil taget er renoveret, vil ejendomsområdet

løbende fjerne det vand, der kommer fra taget. Hallen og svømmehallen kan anvendes af brugerne frem til, at renoveringsarbejderne går i gang.

Der er i forlængelse af tilsynsrapporten for taget på Hal 3 og rytterlys på taget på svømmehallen (december 2023) udført yderligere forundersøgelser, der viser et større problem i forhold til tagkonstruktionen over svømmehallen. Hele taget bør forventeligt udskiftes og ikke alene rytterlysene. Det fordyrer projekterne ud over det afsatte i budgettet.

Forvaltningen vil undersøge, om der kan være synergier ved at udføre begge tagudskiftninger under ét, og derved fx undgå at etablere byggeplads af 2 omgange mv. Dette med henblik på at begrænse budgetbehovet. Et mindre ekstra finansieringsbehov kan søges løst inden for det årlige budget til vedligehold, alternativt vil forvaltningen forelægge en sag om et yderligere anlægsbehov til politisk beslutning.

Tidsplanen for projektet vil blive til i koordination med brugerne.

## 6. Styrket samarbejde med civilsamfundet og frivillige

Som opfølgning på drøftelsen i KFU den 17. maj 2024 er forvaltningen i dialog med repræsentanter for målgruppen, herunder dialogmøder med Folkeoplysningsudvalget og Frivilligcenter Lyngby-Taarbæk. Dialogmøderne skal bidrage til at kvalificere og samtænke retning for en styrkelse af samarbejdet med civilsamfundet. Forvaltningen forventer at forelægge udvalget for en sag om status og indsatser i den videre proces.

## **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget, den 18. september 2024

Meddelelse 6 hæves til en beslutningssag jf. punkt 1.

Udsat til ekstraordinært møde 25. september 2024.

## **Bilag**

Fremdrift på igangværende anlæg KFU område

Visit Denmark årsberetning 2023-2024

Afrapportering til KFU 2024.docx

## **Punkt 9: Underskrift protokol**

00.22.00-A00-19-21

### **Beslutning**

Kultur- og Fritidsudvalget, den 18. september 2024

Godkendt.